

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1432
Codice scheda	SUP-4t060-0001432

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001432
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00220902
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Tura, Cosme' (attr.) - Madonna con Bambino e i santi Sebastiano, Francesco, Domenico e Agata - Disegno - Londra - British Museum - Department of Prints and Drawings
Indicazioni sul soggetto	Trattasi della pagina di libro o rivista.
TITOLO	
Titolo attribuito	Madonna con il Bambino e i santi Sebastiano, Francesco, Domenico e Agata
Specifiche titolo	bibliografia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°16
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1466
INVENTARIO	
Data	2009
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 1466

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1870-1885

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Tura Cosme'
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1430/ 1495
Riferimento all'autore attr.
Riferimento all'intervento disegnatore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1870
Validità post
A 1885
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione timbro

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente Twietmeyer A.
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo A. Twietmeyer, Leipzig, 1885
Dati anagrafici/estremi cronologici attivo fine sec. XIX inizio sec. XX
Riferimento al ruolo editore/ libraio
Sigla per citazione 00003981

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	collotipia

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	263
Larghezza	325

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: recto: in alto
Trascrizione	N° 1466 - Lascito Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: a destra
Trascrizione	British Museum M. Zoppo?

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: a destra
Trascrizione	Collection Grahl No. 200

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: al centro
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	editoriale
Identificazione	Twietmeyer A.
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso: a sinistra

Descrizione Timbro a inchiostro blu con iscrizione a caratteri capitali: A. Twietmeyer, Leipzig, 1885

Indicazioni sull'oggetto Trattasi di pagina di libro o rivista.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0001432_IMG-0000952030



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF1466

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF1466.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Molajoli R.

Anno di edizione 1974

V., pp., nn. p. 91

V., tavv., figg. f. 64

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2009

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22