



## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1399
Codice scheda	SUP-4t060-0001399

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001399
----------------------------------	-------------------

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00220869
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

## QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

**SOGGETTO**

**Identificazione** Cossa, Francesco del - Segno del toro e La corsa al Palio - Mese di Aprile (part.) - Affresco - Ferrara - Palazzo Schifanoia - Salone dei Mesi - Parete orientale - Fasce mediana e inferiore

**TITOLO**

**Titolo proprio** Ferrara - Dettaglio degli affreschi del Palazzo Schifanoja  
**Specifiche titolo** dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni  
**Titolo di unità archivistica** Cartella n°16  
**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1432

**INVENTARIO**

**Data** 2009  
**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera  
**Numero di inventario**

generale FF 1432

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Regione Emilia-Romagna  
Provincia FE  
Comune Ferrara  
Data 1855-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Anderson Domenico  
Tipo intestazione P  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1854/ 1938  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente Cossa Francesco del  
Tipo intestazione P  
Dati anagrafici 1436 ca./ 1477-1478  
Riferimento all'intervento pittore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX  
Frazione di secolo fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1855  
Validità post  
A 1919  
Validità ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione analisi tecnico-formale

**DATI TECNICI**

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica albumina/carta

**MISURE**

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm  
Altezza 197  
Larghezza 258

**MISURE**

Tipo misure supporto secondario  
Unità di misura mm

<b>Altezza</b>	250
<b>Larghezza</b>	290

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto
<b>Trascrizione</b>	N° 1432 - Lascito Frizzoni Gustavo. -

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	titolazione/ indicazione di responsabilità
<b>Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto : in basso: sotto l'immagine
<b>Autore</b>	Anderson
<b>Trascrizione</b>	11385 - Ferrara - Dettaglio affreschi del Palazzo Schifanoja./ Anderson - Roma.

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a sinistra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	La fotografia è incollata ad un foglio di carta marrone da pacco.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SC_F_SUP-4t060-0001399_IMG-0000951997
-------------------------------------	---------------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia digitale

<b>Codice identificativo</b>	FF1432
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	FotografieFrizzoni
<b>Nome del file originale</b>	FF1432.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Autore</b>	D'Ancona Paolo
<b>Anno di edizione</b>	1954
<b>V., tavv., figg.</b>	tt. 16-17

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	2
<b>Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2009
<b>Nome</b>	Lapesa, C.
<b>Funzionario responsabile</b>	Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/07/04
<b>Ultima modifica - ora</b>	23.22