

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 1349 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0001349 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0001349 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00220819 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| Identificazione | Vienna - Collezione Albert Figdor - Particolare dell'allestimento - Parete |
| Indicazioni sul soggetto | La fotografia riprende una parete con varie sculture e oggetti appartenenti alla collezione di Albert Figdor raccolta tra il 1869 e il 1927. |

TITOLO

| | |
|--------------------------|--|
| Titolo attribuito | Particolare dell'allestimento - Mobile con sculture e oggetti della collezione |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|--------------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|-------------------------------------|---|
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°16 |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1382 |

INVENTARIO

| | |
|-----------------------------|---|
| Data | 2009 |
| Collocazione | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| Numero di inventario | |

generale FF 1382

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Austria
 Altra località Vienna
 Data 1869/ 1902

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Löwy L. Joseph
 Tipo intestazione P
 Indicazione del nome e dell'indirizzo Artistische A[...]/ J. Löwy/ K. [...]. K. Haf - Photograph/ Wien, III. Farkgasse 13
 Dati anagrafici/estremi cronologici 1832/ 1902
 Riferimento all'intervento fotografo principale
 Motivazione dell'attribuzione timbro

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
 Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1869
 Validità post
 A 1902
 Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
 Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
 Unità di misura mm
 Altezza 200
 Larghezza 278

MISURE

Tipo misure supporto secondario
 Unità di misura mm
 Altezza 240
 Larghezza 350

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto |
| Trascrizione | N° 1382 - Lascito Frizzoni - |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | sul supporto secondario: verso: in basso: a destra |
| Trascrizione | Raccolta Figdor Vienna/ N. 46 |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sull'immagine: in basso: a destra |
| Descrizione | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Lascito Gustavo Frizzoni |
| Posizione | sul supporto primario: verso: al centro |
| Descrizione | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|---------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | dell'autore |
| Identificazione | Löwy |
| Posizione | sul supporto primario: verso: in basso |
| Descrizione | Timbro a inchiostro viola di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: Artistische A[...]/ J. Löwy/ K. [...]. K. Haf - Photograph/ Wien, III. Farkgasse 13 |
| Indicazioni sull'oggetto | La fotografia è staccata dal supporto secondario. |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------------|---------|
| Tipo acquisizione | lascito |
|--------------------------|---------|

Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0001349_IMG-0000951947



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF1382.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2009
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22