



CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1276
Codice scheda	SUP-4t060-0001276

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001276
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00220746
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Rubens, Pieter Paul - Battaglia delle Amazzoni - Dipinto - Olio su tavola - Monaco - Alte Pinakothek
Indicazioni sul soggetto	Inv.- Nr. 324 .

TITOLO

Titolo attribuito	(Rubens)
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°15
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1303

INVENTARIO

Data	2009
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 1303

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Germania
Altra località Monaco
Data 1907

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Hanfstaengl Franz Seraph
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo F. Hanfstaengl/ 1907/ Munchen.
Dati anagrafici/estremi cronologici 1804/ 1877
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Rubens Pieter Paul
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1577/ 1640
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XX
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1907
A 1907

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione timbro

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica carbone/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 290
Larghezza 400

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 360

Larghezza 478

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione N° 1303 - Fondo Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto primario: verso: in basso: al centro
Trascrizione Rubens/ R. Pinacoteca/ Monaco

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione (Rubens)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sull'immagine: in alto: a destra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Hanfstaengl, Franz Seraph
Posizione sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione Timbro a secco di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: F. Hanfstaengl/ 1907/ Munchen.

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0001276_IMG-0000951874



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF1303.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Laneyrie-Dagen N.
Anno di edizione 2003
V., pp., nn. pp. 148-149
V., tavv., figg. t. 78

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2009
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22