

**CODICI**

<b>Unità operativa</b>	4t060
<b>Numero scheda</b>	1161
<b>Codice scheda</b>	SUP-4t060-0001161

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

<b>Codice IDK della scheda immagine</b>	IMM-4t060-0001161
---	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

<b>Stato della scheda</b>	3
<b>Data di modifica dello stato</b>	2025/02/04
<b>Ora di modifica dello stato</b>	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

<b>Visibilità assegnata dall'ente</b>	3
<b>Tipo scheda</b>	F
<b>Livello ricerca</b>	I

**CODICE UNIVOCO**

<b>Codice regione</b>	03
<b>Numero catalogo generale</b>	00220631
<b>Ente schedatore</b>	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Ente competente</b>	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

<b>Codice del raggruppamento</b>	SIRBeCWeb
<b>Descrizione del raggruppamento</b>	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

<b>Definizione dell'oggetto</b>	positivo
<b>Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m

**QUANTITA'**

<b>Numero oggetti/elementi</b>	1
--------------------------------	---

**SOGGETTO**

<b>SOGGETTO</b>	
<b>Identificazione</b>	Palma il Vecchio - Adorazione dei Magi - Dipinto - Olio su tela - Milano - Pinacoteca di Brera
<b>TITOLO</b>	
<b>Titolo attribuito</b>	Palma il Vecchio - Presepe e Re Magi
<b>Specifiche titolo</b>	manoscritto sul recto del supporto secondario
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO</b>	
<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°14
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1181
<b>INVENTARIO</b>	
<b>Data</b>	2009
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>Numero di inventario generale</b>	FF 1181

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano
<b>Data</b>	1855-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Fotografo non identificato
<b>Tipo intestazione</b>	N
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	notizie 1855-1919
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r.

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Negretti Iacopo detto Palma il Vecchio
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici</b>	1480 ca./ 1528
<b>Riferimento all'intervento</b>	pittore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XIX/XX
<b>Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>Da</b>	1855
<b>Validità</b>	post
<b>A</b>	1919
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	albumina/carta

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	266
<b>Larghezza</b>	164

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	346

**Larghezza** 220

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** sul supporto secondario: recto: in alto  
**Trascrizione** N° 1181 - Lascito Gustavo Frizzoni

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** sul supporto secondario: recto: in basso  
**Trascrizione** Palma il Vecchio - Presepe e Re Magi

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** di collezione  
**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano  
**Posizione** sul supporto primario: recto: in alto: a destra  
**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** di collezione  
**Identificazione** Lascito Gustavo Frizzoni  
**Posizione** sul supporto primario: verso: al centro  
**Descrizione** Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni  
**Indicazioni sull'oggetto** La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono  
**Indicazioni specifiche** Piccolo strappo lungo il lato inferiore.

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

##### ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0001161\_IMG-0000951757



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** fotografia digitale

**Codice identificativo** FF1181

**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni

**Nome del file originale** FF1181.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

**Autore** Mariacher G.

**Anno di edizione** 1968

**V., pp., nn.** p. 78

**V., tavv., figg.** t. 78

**BIBLIOGRAFIA**

**Autore** Pinacoteca Brera

**Anno di edizione** 1990

**V., pp., nn.** pp.442-447

**V., tavv., figg.** t. 222

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 2

**Motivazione** scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2009

**Nome** Lapesa, C.

**Funzionario responsabile** Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/07/04

**Ultima modifica - ora** 23.22