

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1103
Codice scheda	SUP-4t060-0001103

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001103
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00220573
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Romanino, Girolamo - Ritratto di gentiluomo - Dipinto - Olio su tela - Bergamo - Accademia Carrara
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto ripreso in fotografia passa all'Accademia Carrara nel 1891.

TITOLO

Titolo proprio	Bergamo, Accademia Carrara. Gerolamo Romanino: Ritratto d'uomo.
Specifiche titolo	dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°14
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1123

INVENTARIO

Data	2009
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 1123

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione Lombardia
Provincia BG
Comune Bergamo
Data 1891/1900

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Girolamo Romani detto Romanino
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1484-1487/ 1559-1561
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1891
Validità post
A 1900
Validità ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente Istituto Italiano d'Arti Grafiche
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Ediz. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo.
Dati anagrafici/estremi cronologici 1873-1968
Sigla per citazione 00005055

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	235
Larghezza	195

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	288
Larghezza	240

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 1123 - Lascito Gustavo Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione/ Editoriale
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: sotto l'immagine
Autore	Istituto Italiano d'Arti Grafiche
Trascrizione	N. 230 - Bergamo, Accademia Carrara. Gerolamo Romanino: Ritratto d'uomo/ (Ediz. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo).

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in alto: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0001103_IMG-0000951699



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF1123.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Rossi F.
Anno di edizione 1979
V., pp., nn. p. 147
V., tavv., figg. f. 963

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2009
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22