

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1064
Codice scheda	SUP-4t060-0001064

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001064
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00220534
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Tiziano, Vecellio - Madonna con Bambino - Dipinto - Olio su tela - Regno unito
Indicazioni sul soggetto	Già nella collezione di Lord Ward (1850), dopo alcuni passaggi di proprietà pervenne nella raccolta Mond. Il dipinto si trova alla National Gallery di Londra dal 1924. Inv. NG3948.

TITOLO

Titolo attribuito	Tiziano - Madonna col Bambino al seno (Londra - Galleria Nazionale)
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°14
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1084

INVENTARIO

Data	2009
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 1084

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Regno Unito

Data 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato

Tipo intestazione N

Dati anagrafici/estremi cronologici notizie

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Vecellio Tiziano

Tipo intestazione P

Dati anagrafici 1488-1490/ 1576

Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX

Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855

Validità post

A 1919

Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm

Altezza 256

Larghezza 214

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 330

Larghezza 277

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto primario: recto: in alto
Trascrizione N° 1084 - Lascito Gustavo Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione Tiziano - Madonna col Bambino al seno (Londra - Galleria Nazionale

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione (a Gustavo Frizzoni/ Milano - Via Pontaccio 14)/ Arch st/ 0.15/ Fig. 4a/ Tiziano Vecellio: Madonna col Bamb/ al seno/ (da riprodursi in eliotipia)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sull'immagine: al centro: a destra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0001064_IMG-0000951659



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF1084.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Valcanover F.
Anno di edizione 1969
V., pp., nn. p. 135
V., tavv., figg. f. 495

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2009
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22