

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	984
Codice scheda	SUP-4t060-0000984

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000984
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00220454
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Lotto, Lorenzo - Ritratto del Vescovo Bernardo de' Rossi - Dipinto - Olio su tavola - Napoli - Gallerie Nazionali di Capodimonte
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto è attribuito a Lorenzo Lotto da Biscaro nel 1898. Stesso soggetto della fotografia FF 942.

TITOLO

Titolo proprio	Napoli - Ritratto del Vescovo Rossi - Lotto - Museo Nazionale
Specifiche titolo	dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°13
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1005

INVENTARIO

Data	2009
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 1005

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione Campania
Provincia NA
Comune Napoli
Data 1898/1900

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Anderson Domenico
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/estremi cronologici 1854/ 1938
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Lotto Lorenzo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1480 ca./ 1556-1557
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1898
Validità ca.
A 1900
Validità ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 260
Larghezza 200

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	324
Larghezza	255

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 1005 - Lascito Gustavo Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione/ indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: sotto l'immagine
Autore	Anderson
Trascrizione	5530 - Napoli - Ritratto del Vescovo Rossi - Lotto - Museo Nazionale - Riproduzione interdetta - Anderson - Roma.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso
Autore	Frizzoni?
Trascrizione	Riprodurre solo la testa e le spalle/ - 9 - / Fig. 2a/ Lorenzo Lotto:Ritratto del vescovo de Rossi/ fotografia Anderson

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Trascrizione	RI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. Sul positivo è tracciato un riquadro realizzato con della pittura di colore bianco in corrispondenza del particolare da riprodurre.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche Sul positivo è tracciato un riquadro realizzato con della pittura di colore bianco in corrispondenza del particolare da riprodurre.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0000984_IMG-0000951579



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF1005.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Mariani Canova G.

Anno di edizione 1975

V., pp., nn. p. 87

V., tavv., figg. f. 8

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2009

Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22