

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	808
Codice scheda	SUP-4t060-0000808

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000808
---	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00220278
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
--------------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Cesare da Sesto - Studi di figure maschili e femminili, gruppo con Madonna con Bambino e san Giovannino - Schizzi - Disegno
Indicazioni sul soggetto	Attualmente il quaderno di schizzi di cesare da Sesto è conservato a New York presso la Pierpont Morgan Library.

TITOLO

Titolo attribuito	Raffaello - Disegno di Figure maschili e femminili
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°12
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 822

INVENTARIO

Data	2008
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 822

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1876-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Braun Adolphe & C.ie
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1876-1968
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Cesare da Sesto
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1477/ 1523
Riferimento all'intervento disegnatore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX
Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1876
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 190
Larghezza 142

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 310

Larghezza 265

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione N° 822 - Lascito Gustavo Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione Raffaello - Disegno di Figure virili/ e femminili

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto: a destra
Trascrizione 23

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso: al centro
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto secondario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Braun & C.ie
Posizione sul supporto secondario: verso: in alto: a destra
Descrizione Visibile parte del timbro a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Maison Ad. Braun, & C.ie/ Braun Clement & C.ie succ.rs/ 18, Rue Louis - Le - Grand a Paris & Dornach (Alsace)
Indicazioni sull'oggetto La fotografia è incollata su un cartoncino

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0000808_IMG-0000951397



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF822.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Carminati M.
Anno di edizione 1994
V., pp., nn. p. 266
V., tavv., figg. f. D 42

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2008
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22