

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	698
Codice scheda	SUP-4t060-0000698

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000698
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00220168
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

**Identificazione** Capriolo, Domenico - Adorazione dei pastori - Dipinto - Treviso - Galleria Comunale

**TITOLO**

**Titolo proprio** Treviso - Galleria Comunale. Il Presepio con l'Adorazione dei Pastori. (Dom. Capriolo.)

**Specifiche titolo** dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440

**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Nome provincia** Milano

**Codice ISTAT comune** 015146

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**Denominazione** Palazzo di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28

**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni

**Titolo di unità archivistica** Cartella n°11

**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 711

**INVENTARIO**

**Data** 2008

**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**Numero di inventario**

generale FF 711

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Regione Veneto  
Provincia TV  
Comune Treviso  
Data 1855-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Alinari  
Tipo intestazione P  
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1854-  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente Vegio Bassiano  
Tipo intestazione P  
Dati anagrafici notizie 1519  
Riferimento all'intervento pittore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX  
Frazione di secolo fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1855  
Validità post  
A 1919  
Validità ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione analisi tecnico-formale

**DATI TECNICI**

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica albumina/carta

**MISURE**

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm  
Altezza 190  
Larghezza 247

**MISURE**

Tipo misure supporto secondario  
Unità di misura mm

<b>Altezza</b>	245
<b>Larghezza</b>	295

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto
<b>Trascrizione</b>	N° 711- Lascito Gustavo Frizzoni -

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità/ titolazione
<b>Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: sotto l'immagine
<b>Autore</b>	Alinari
<b>Trascrizione</b>	(Ed. Alinari) P.2.N. 13182. Treviso - Galleria Comunale. Il Presepio con l'Adorazione dei Pastori. (Dom. Capriolo.)

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni

**Luogo acquisizione** Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0000698\_IMG-0000951288



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** fotografia digitale

**Codice identificativo** FF

**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni

**Nome del file originale** FF711.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 2

**Motivazione** scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2008

**Nome** Lapesa, C.

**Funzionario responsabile** Trento, D.

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/07/04

**Ultima modifica - ora** 23.22