

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	559
Codice scheda	SUP-4t060-0000559

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000559
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00220029
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO**Identificazione**

Solario, Andrea - Copia del Cenacolo - Affresco staccato - Milano - Chiesa di Santa Maria delle Grazie

Indicazioni sul soggetto

L'opera si trovava nel convento dei Geronimiti a Castellazzo. L'affresco venne staccato prima della demolizione del monastero avvenuta nel 1832. Depositato presso la Pinacoteca di Brera, venne restaurato da Bertini nel 1891. Successivamente viene trasferito in Santa Maria delle Grazie e, infine, nella biblioteca del monastero. Qui viene distrutto durante un bombardamento su Milano nel 1943. Frizzoni attribuì per primo l'affresco a Solario nel 1894.

TITOLO**Titolo attribuito**

Copia del Cenacolo già a Castellazzo

Specifiche titolo

bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440

Categoria del contenitore fisico

architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato

Italia

Regione

Lombardia

Provincia

MI

Nome provincia

Milano

Codice ISTAT comune

015146

Comune

Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia

palazzo

Denominazione

Palazzo di Brera

Indirizzo

Via Brera, 28

Codice della scheda ILC

SWL11-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione

Lombardia

Provincia

MI

Comune

Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia

palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo

Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica

Cartella n°10

Collocazione

Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 571

INVENTARIO

Data	2008
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 571

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1891-1914

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Fotografo non identificato
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Solario Andrea
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1460/ 1522
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1891
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	bibliografia
--------------------	--------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	149

Larghezza 269

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 202

Larghezza 327

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione N° 571 - Lascito G. Frizzoni.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Accademia di Belle Arti Milano

Posizione sull'immagine: in alto: a destra

Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0000559_IMG-0000951150



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF571

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF571.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Brown. D. A

Anno di edizione 1987

V., pp., nn. p. 204

V., tavv., figg. f. 107

BIBLIOGRAFIA

Autore Brambilla Barcilon P./ Marani P. C.

Anno di edizione 1999

V., pp., nn. pp. 74-75

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2008

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22