

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	518
Codice scheda	SUP-4t060-0000518

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000518
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00219988
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO**Identificazione** Annunciazione - Dipinto - Olio su tela - Siena**TITOLO****Titolo attribuito** Paris - Bordone -**Specifiche titolo** manoscritto sul recto del supporto secondario**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO****Codice del contenitore fisico** 21440**Categoria del contenitore fisico** architettura**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****Stato** Italia**Regione** Lombardia**Provincia** MI**Nome provincia** Milano**Codice ISTAT comune** 015146**Comune** Milano**COLLOCAZIONE SPECIFICA****Tipologia** palazzo**Denominazione** Palazzo di Brera**Indirizzo** Via Brera, 28**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****Regione** Lombardia**Provincia** MI**Comune** Milano**COLLOCAZIONE SPECIFICA****Tipologia** palazzo**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO****Fondo** Fondo Frizzoni**Titolo di unità archivistica** Cartella n°10**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 526**INVENTARIO****Data** 2008**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera**Numero di inventario generale** FF 526

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Toscana
Provincia	SI
Comune	Siena
Data	1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Lombardi Paolo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	1827/ 1890
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	199
Larghezza	259

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	260
Larghezza	314

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione N° 526 - Lascito Gustavo Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione 907/ Paris Bordone Siena

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione Paris - Bordone -

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto secondario: verso: in alto
Trascrizione Paris Bordone Siena / 907 [Scritta contemporanea]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Quantità 2
Posizione sull'immagine: in alto
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Lombardi Paolo
Posizione sul supporto primario: recto: in basso: a sinistra
Descrizione Timbro a secco di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: Cav. Paolo Lombardi/ Siena/ Fotografo
Indicazioni sull'oggetto La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0000518_IMG-0000951109



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF526.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2008
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22