



## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	493
Codice scheda	SUP-4t060-0000493

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000493
----------------------------------	-------------------

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00219963
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

## QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

**SOGGETTO**

**Identificazione** Leonardo da Vinci - Paesaggio con vallata sulle rive dell'Arno - Disegno - Firenze - Uffizi

**TITOLO**

**Titolo proprio** Firenze - Galleria Uffizi - Paesaggio; disegno a penna di Leonardo da Vinci.  
**Specifiche titolo** dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni  
**Titolo di unità archivistica** Cartella n°10  
**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 502

**INVENTARIO**

**Data** 2008  
**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera  
**Numero di inventario generale** FF 502

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Regione</b>	Toscana
<b>Provincia</b>	FI
<b>Comune</b>	Firenze
<b>Data</b>	1855-1881

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Brogi Giacomo
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	1822/ 1881
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Leonardo da Vinci
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici</b>	1452/ 1519
<b>Riferimento all'intervento</b>	disegnatore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XIX
<b>Frazione di secolo</b>	seconda metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>Da</b>	1855
<b>Validità</b>	post
<b>A</b>	1881
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	albumina/carta

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	197
<b>Larghezza</b>	252

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto secondario
--------------------	---------------------

<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	264
<b>Larghezza</b>	309

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto
<b>Trascrizione</b>	N° 502 - Lascito Gustavo Frizzoni

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: sotto l'immagine
<b>Trascrizione</b>	6469. Firenze - Galleria Uffizi - Paesaggio; disegno a penna di Leonardo da Vinci.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: verso
<b>Trascrizione</b>	[...] 200

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in alto
<b>Trascrizione</b>	" Di di S.ta Maria della Neve addì 5 Agosto 1473

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso: a sinistra
<b>Trascrizione</b>	F3

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Brogi, Giacomo
<b>Quantità</b>	2
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a sinistra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco. Iscrizione caratteri capitali: Brogi/ Firenze - Napoli
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SC_F_SUP-4t060-0000493_IMG-0000951086
-------------------------------------	---------------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia digitale
<b>Codice identificativo</b>	FF
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	FotografieFrizzoni
<b>Nome del file originale</b>	FF502.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Autore</b>	Leonardo da Vinci
<b>Anno di edizione</b>	2003
<b>V., pp., nn.</b>	p. 6
<b>V., tavv., figg.</b>	f. 6

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	2
---------------------------	---

**Motivazione** scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2008  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/07/04  
**Ultima modifica - ora** 23.22