

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	366
Codice scheda	SUP-4t060-0000366

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000366
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00219836
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Spinello Aretino - San Giovanni Battista e San Giovanni Evangelista - Dipinto
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Si tratta della pagina di un libro o di una rivista in lingua francese.

**TITOLO**

<b>Titolo proprio</b>	N° 176. Spinello = dit l'Aretin/ Saint Jean Baptiste et Saint Jean l'Evangeliste
<b>Titolo parallelo</b>	N° 176. Spinello = detto l'Aretino/ San Giovanni Battista e San Giovanni Evangelista
<b>Specifiche titolo</b>	dell'editore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°9
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 366

**INVENTARIO**

<b>Data</b>	2008
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**Numero di inventario generale** FF 366

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

**Data** 1870-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Calzolari Icilio  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1832/ 1906  
**Riferimento all'autore** attr.  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

**Nome di persona o ente** Spinello Aretino  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1350 ca./ 1410  
**Riferimento all'intervento** pittore

**AMBITO CULTURALE**

**Riferimento all'intervento** pittore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1870  
**Validità** post  
**A** 1919  
**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** riferimenti biografici

**PRODUZIONE E DIFFUSIONE****RESPONSABILITA'**

**Nome di persona o ente** Calzolari, Icilio  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Milano  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1832/ 1906  
**Riferimento al ruolo** editore

**Luogo** Milano  
**Sigla per citazione** 00005042

**RESPONSABILITA'**

**Nome di persona o ente** Ferrario, Achille  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Milano  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** attivo 1882 /1906  
**Riferimento al ruolo** editore  
**Luogo** Milano  
**Sigla per citazione** 00005044

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** collotipia

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 300  
**Larghezza** 235

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** sul supporto primario: verso: in alto  
**Trascrizione** N° 366 - Fondo Frizzoni

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** titolazione  
**Lingua** francese  
**Tecnica di scrittura** tipografica  
**Posizione** sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine  
**Autore** Calzolari & Ferrario  
**Trascrizione** N° 176. Spinello = dit l'Aretin/ Saint Jean Baptiste et Saint Jean l'Evangeliste

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** tipografica  
**Posizione** sul supporto primario: recto: in alto: a destra  
**Autore** Calzolari & Ferrario  
**Trascrizione** Planche III

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** editoriale  
**Tecnica di scrittura** tipografica  
**Posizione** sul supporto primario: recto: in basso: al centro

**Autore** Calzolari & Ferrario  
**Trascrizione** Eliot. Calzolari & Ferrario - Milano

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** sul supporto primario: verso: in alto  
**Trascrizione** cfr. N° 462/ stesso tipo di pagina, ed Ferrario/ stessa scritta Planche...[scritta contemporanea]

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** di collezione  
**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano  
**Posizione** sul supporto primario: recto: in alto: a destra  
**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** di collezione  
**Identificazione** Lascito Gustavo Frizzoni  
**Posizione** sul supporto primario: verso: al centro  
**Descrizione** Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni  
**Indicazioni sull'oggetto** La fotografia è incollata su un cartoncino

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

**Stato di conservazione** buono

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0000366\_IMG-0000950960



**Genere** documentazione allegata

<b>Tipo</b>	fotografia digitale
<b>Codice identificativo</b>	FF
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	FotografieFrizzoni
<b>Nome del file originale</b>	FF366.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Autore</b>	Pinacoteca Brera
<b>Anno di edizione</b>	1992
<b>V., pp., nn.</b>	pp.24-27

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	2
<b>Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2008
<b>Nome</b>	Lapesa, C.
<b>Funzionario responsabile</b>	Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/07/04
<b>Ultima modifica - ora</b>	23.22