

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	342
Codice scheda	SUP-4t060-0000342

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000342
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00219812
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Albertinelli Mariotto - Trittico, a sportelli aperti - Santa Caterina d'Alessandria, Madonna con Bambino in trono, Santa Barbara - Dipinto - Olio su tavola - Milano - Museo Poldi Pezzoli
Indicazioni sul soggetto	Inv. 1116/477. Nel 1882 Frizzoni attribuisce il dipinto a Mariotto Albertinelli, seguito da Morelli nel 1890.
TITOLO	
Titolo proprio	Milano - Museo Poldi-Pezzoli 87. Trittico di Bartolomeo di S. Marco detto frate della Porta
Specifiche titolo	dell'autore
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°8
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF342
INVENTARIO	

Data	2008
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 342

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1882-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Montabone Luigi
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1855-1877
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Albertinelli Mariotto
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1474/ 1515
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1882
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	bibliografia
--------------------	--------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm

Altezza	194
Larghezza	267

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	255
Larghezza	328

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 342 - Lascito Gustavo Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione/ indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: sotto l'immagine
Autore	Montabone, Luigi
Trascrizione	Fot. Montabone - Milano - Museo Poldi-Pezzoli 87. Trittico di Bartolomeo di S. Marco detto frate della Porta

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	commerciale
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sull'immagine: in basso: al centro
Autore	Montabone, Luigi
Trascrizione	Rip. Int.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: recto: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0000342_IMG-0000950936



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF342
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF342.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Museo Poldi
Anno di edizione 1982
V., pp., nn. pp. 158-159
V., tavv., figg. tav. 351

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2008
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22