

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	333
Codice scheda	SUP-4t060-0000333

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000333
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00219803
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Cima Giovanni Battista (detto Cima da Conegliano) - Le Nozze di Bacco e Arianna - Dipinto - Tempera su tavola - Milano - Museo Poldi Pezzoli
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto è stato acquistato da Boito nel 1907 presso Pietro Chiozza. Nello stesso anno viene restaurato da L. Cavenaghi. Il soggetto è il medesimo della fotografia FF 111e della FF 112. Inv.: 1596/686

TITOLO

Titolo attribuito	Le Nozze di Bacco e Arianna
Specifiche titolo	bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWL11-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°8
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF333

INVENTARIO

Data	2008
-------------	------

Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 333

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1907-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Fotografo non identificato
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Cima Giovanni Battista detto Cima da Conegliano
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1459-1460/ 1517-1518
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XX
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1907
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	bibliografia
--------------------	--------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	133
Larghezza	267

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	180
Larghezza	310

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 333 - Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: recto: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa

SC_F_SUP-4t060-0000333_IMG-0000950927

**Genere** documentazione allegata**Tipo** fotografia digitale**Codice identificativo** FF**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni**Nome del file originale** FF333.jpg**BIBLIOGRAFIA****Autore** Museo Poldi**Anno di edizione** 1982**V., pp., nn.** pp. 123-124**V., tavv., figg.** tav. 250**BIBLIOGRAFIA****Autore** Frizzoni Gustavo**Anno di edizione** 1912**V., tavv., figg.** fig. 6**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****Profilo di accesso** 2**Motivazione** scheda contenente dati personali**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE****Anno di redazione** 2008**Nome** Lapesa, C.**Funzionario responsabile** Trento, D.**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA****Ultima modifica - data** 2023/07/04**Ultima modifica - ora** 23.22