

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	210
Codice scheda	SUP-4t060-0000210

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000210
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00219680
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Pittore genovese seconda metà sec. XVII (seguace di Domenico Piola?) - Riposo durante la fuga in Egitto - Dipinto su tela

TITOLO

Titolo attribuito Riposo durante la fuga in Egitto
Specifiche titolo del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica Cartella n°8
Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF218

INVENTARIO

Data 2008
Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 218

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1882-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Ferrario Achille
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Achille Ferrario/ Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1882-1906
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AMBITO CULTURALE

Denominazione Pittore genovese seconda metà sec. XVII

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX
Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1882
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 195
Larghezza 234

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 260
Larghezza 286

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione N° 218 - Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Accademia di Belle Arti Milano

Posizione sull'immagine: in basso: a sinistra

Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione dell'autore

Identificazione Achille Ferrario

Posizione sul supporto primario: verso: in basso: a sinistra

Descrizione Timbro a inchiostro rosso con iscrizione a caratteri corsivi e capitali: Fotografia A. Ferrario/ Corso Venezia, 69 - Via Marina, 6/ Milano

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito

Nome Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa

SC_F_SUP-4t060-0000210_IMG-0000950804

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF218.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2008
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22