

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 154 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0000154 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0000154 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00219624 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| Identificazione | Bauroth, Richard - Ritratto di giovane - Busto - Scultura - Berlino |
| Indicazioni sul soggetto | Si tratta della bozza di stampa di una pagina della rivista "Deutsche Kunst und Dekoration". La foto in questione si trova sul recto della pagina. |

TITOLO

| | |
|--------------------------|---|
| Titolo proprio | Richard Bauroth - Berlin >Bildnisbuste< |
| Specifiche titolo | dell'editore |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|--------------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|-------------------------------------|---|
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°6-7 |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF164/1 |

INVENTARIO

| | |
|-----------------------------|---|
| Data | 2008 |
| Collocazione | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| Numero di inventario | |

generale FF 164/1

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Germania
Altra località Berlino
Data 1897-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Bauroth Richard
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1884/
Riferimento all'intervento scultore
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1897
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

INDICAZIONE DI EDIZIONE

Denominazione propria Deutsche Kunst und Dekoration
Denominazione parallela Arte e decorazione tedesca
Specifiche denominazione timbro

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica fotoincisione a retino

MISURE

| | |
|------------------------|---------|
| Tipo misure | massima |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 292 |
| Larghezza | 196 |

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto primario: recto: in alto: a destra |
| Trascrizione | N° 164 - Fondo Frizzoni |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | tipografica |
| Posizione | sul supporto primario: recto : in basso: sotto l'immagine |
| Autore | l'editore |
| Trascrizione | Richard Bauroth - Berlin >Bildnisbuste< |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sulla pagina: recto: in alto: a sinistra |
| Descrizione | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Lascito Gustavo Frizzoni |
| Quantità | 2 |
| Posizione | sul supporto primario: recto e verso: in basso: a destra |
| Descrizione | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|---------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | editoriale |
| Posizione | sul supporto primario: recto: in basso |
| Descrizione | Timbro a inchiostro rosso: Probeblatt aus: "Deutsche kunst und dekoration" |
| Indicazioni sull'oggetto | Si tratta della bozza di stampa di una pagina della rivista "Deutsche Kunst und Dekoration". La foto in questione si trova sul recto della pagina. |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0000154_IMG-0000950748



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF164 FRONTE.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2008
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22