

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	151
Codice scheda	SUP-4t060-0000151

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000151
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00219621
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Peche, Dagobert - Scatola in ceramica decorata con oro - Vienna
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Si tratta della pagina di un libro o rivista che mostra quattro immagini sul recto e tre sul verso relative ad oggetti realizzati dalla manifattura di stato di Vienna. La foto in questione è la prima partendo dall'alto a sinistra, sul verso della pagina.

**TITOLO**

<b>Titolo proprio</b>	Dagobert Peche - Wien. >Dose in KeramiK mit gold<
<b>Specifiche titolo</b>	dell'editore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWL11-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°6-7
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF163/5

**INVENTARIO**

<b>Data</b>	2008
-------------	------

<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>Numero di inventario generale</b>	FF 163/5

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Stato</b>	Austria
<b>Altra località</b>	Vienna
<b>Data</b>	1915 ca./ 1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Fotografo non identificato
<b>Tipo intestazione</b>	N
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	notizie
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r.

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Peche Dagobert
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici</b>	1887/ 1923
<b>Riferimento all'intervento</b>	decoratore
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

**AMBITO CULTURALE**

<b>Riferimento all'intervento</b>	pittore
-----------------------------------	---------

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XX
<b>Frazione di secolo</b>	inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>Da</b>	1915
<b>Validità</b>	ca.
<b>A</b>	1919
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	fotoincisione a retino

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	292

**Larghezza** 201

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** sul supporto primario: recto: in alto: a destra  
**Trascrizione** N° 163 Fondo Frizzoni

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** titolazione  
**Lingua** tedesco  
**Tecnica di scrittura** tipografica  
**Posizione** sul supporto primario: verso: in basso: sotto l'immagine  
**Autore** l'editore  
**Trascrizione** Dagobert Peche - Wien. >Dose in KeramiK mit gold<

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** titolazione  
**Lingua** tedesco  
**Tecnica di scrittura** tipografica  
**Posizione** sul supporto primario: recto: al centro e in basso a destra  
**Autore** l'editore  
**Trascrizione** Ausfuhrung:/ Wiener Werkstatte in wien./ Ausfuhrung/ Wiener/ Werkstatte.

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** tipografica  
**Posizione** sul supporto primario: recto: in basso: a destra  
**Autore** l'editore  
**Trascrizione** 61

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** di collezione  
**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano  
**Posizione** sulla pagina: recto: in alto: a destra  
**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** di collezione  
**Identificazione** Lascito Gustavo Frizzoni  
**Quantità** 2  
**Posizione** sul supporto primario: recto: in basso: a destra  
**Descrizione** Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni  
 Si tratta della pagina di un libro o rivista che mostra quattro immagini sul recto e tre sul verso relative ad oggetti realizzati dalla manifattura di stato di Vienna.

**Indicazioni sull'oggetto** La foto in questione è la prima partendo dall'alto a sinistra, sul verso della pagina.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0000151\_IMG-0000950745



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale  
**Codice identificativo** FF  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF163 RETRO.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2008  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Trento, D.

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/07/04  
**Ultima modifica - ora** 23.22