

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	54
Codice scheda	SUP-4t060-0000054

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000054
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00219524
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Vecellio, Tiziano - Ritratto di Francesco Maria delle Rovere - Dipinto - Olio su tela - Firenze - Uffizi

TITOLO

Titolo proprio Il duca d'Urbino - Tiziano Vecellio, dip.
Specifiche titolo dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica Cartella n°3
Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF56

INVENTARIO

Data 2008
Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 56

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Toscana
Provincia	FI
Comune	Firenze
Data	1860-1881

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Brogi Giacomo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	1822/ 1881
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Vecellio Tiziano
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1488-1490/ 1576
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX
Frazione di secolo	seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1860
Validità	post
A	1881
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	237
Larghezza	205

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	315

Larghezza 228

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto: a destra
Trascrizione N° 56 - Fondo Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione Ritratto di F Maria Della Rovere. Gall. Uffizi (fotog: G. Brogi [...])

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione sul supporto primario: recto: in basso
Autore Brogi
Trascrizione (605) Il duca d'Urbino - Tiziano Vecellio, dip.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione sul supporto primario: recto: in basso: a destra e a sinistra
Autore Brogi
Trascrizione Riproduzione interdetta G. Brogi, fotog. edit.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione sull'immagine: in basso: a destra
Autore Brogi
Trascrizione RI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sull'immagine: in alto: a destra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto primario: verso: al centro
Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito

Descrizione	Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia é incollata su cartoncino
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	discreto
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Codice univoco della risorsa	SC_F_SUP-4t060-0000054_IMG-0000950649
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF56.jpg
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Anno di redazione	2008
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.
GESTIONE SCHEDA	
ULTIMA MODIFICA	
Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22

