

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	53
Codice scheda	SUP-4t060-0000053

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0000053
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00219523
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ghirlandaio Ridolfo (attr.) - Ritratto maschile (Ritratto di Girolamo Benivieni) - Dipinto - Londra - Raccolta Salting
Indicazioni sul soggetto	Dal 1910 il dipinto è conservato alla National Gallery di Londra. Inv. NG2491.

TITOLO

Titolo attribuito	Ritratto di prelato Maniera di Raffaello
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°3
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF55

INVENTARIO

Data	2008
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 55

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Regno Unito
Altra località Londra
Data 1904

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Hanfstaengl Franz Seraph
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/estremi cronologici 1804/ 1877
Riferimento all'autore ditta
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Ghirlandaio Ridolfo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1483/ 1561
Riferimento all'autore attr.
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1904
A 1904

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione marchio

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 250
Larghezza 201

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: verso: in alto: a destra
Trascrizione	N° 55 - Fondo Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione	Ritratto di prelato. Maniera di Raffaello

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione	I.N

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Trascrizione	Arte/ Ffoulkes/ 4639

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in alto: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata su cartoncino

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0000053_IMG-0000950648



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF55

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF55.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Ffoulkes C. J.

Anno di edizione 1904

V., pp., nn. p. 500

V., tavv., figg. f. 7

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2008

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22