



## CODICI

|                 |             |
|-----------------|-------------|
| Unità operativa | 4t060       |
| Numero scheda   | 7107        |
| Codice scheda   | 4t060-07107 |

## STATO DELLA SCHEDA

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 6          |
| Data di modifica dello stato | 2023/04/26 |
| Ora di modifica dello stato  | 16.47      |

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | D |
| Livello ricerca                | I |

## CODICE UNIVOCO

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione           | 03                                    |
| Numero catalogo generale | 03241464                              |
| Ente schedatore          | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente          | S27                                   |

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19 |

## OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| Categoria dell'oggetto | disegno |
|------------------------|---------|

## OGGETTO

|             |         |
|-------------|---------|
| Definizione | disegno |
|-------------|---------|

## SOGGETTO

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| Identificazione | bambino          |
| Titolo          | Putto di profilo |

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
|-------------------------------|-------|

**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Hayez

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2014  
**Numero** DS 3949

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario T. Pacotto  
**Data** 1935  
**Numero** 80

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario S. Samek Ludovici  
**Data** 1948  
**Numero** 80

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX  
**Frazione di secolo** metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1830  
**Validità** ca.  
**A** 1860  
**Validità** ca.  
**Motivazione cronologia** analisi storica

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE**

|  |                  |
|--|------------------|
| <b>Ruolo</b>                               | esecutore        |
| <b>Nome di persona o ente</b>              | Hayez, Francesco |
| <b>Tipo intestazione</b>                   | P                |
| <b>Dati anagrafici/Periodo di attività</b> | 1791/ 1882       |
| <b>Motivazione dell'attribuzione</b>       | iscrizione       |

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

|                |               |
|----------------|---------------|
| <b>Materia</b> | carta marrone |
| <b>Tecnica</b> | carboncino    |
| <b>Tecnica</b> | gessetto      |

**MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| <b>Unità</b>     | mm. |
| <b>Altezza</b>   | 180 |
| <b>Larghezza</b> | 210 |
| <b>Validità</b>  | ca. |

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

|                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| <b>Indicazioni sull'oggetto</b> | disegno                  |
| <b>Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: bambino, neonato |

**ISCRIZIONI**

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                  |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a china e a matita            |
| <b>Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi                  |
| <b>Posizione</b>              | in basso e in alto a sinistra |
| <b>Trascrizione</b>           | 80/ 80/ 80                    |

**ISCRIZIONI**

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a matita   |
| <b>Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>Posizione</b>              | in alto a sinistra                                       |
| <b>Trascrizione</b>           | Madonna del (...)/ n° 2423/ Giuditta Puricelli/ 1° piano |

**ISCRIZIONI**

|                               |                                       |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                          |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a china                               |
| <b>Tipo di caratteri</b>      | corsivo                               |
| <b>Posizione</b>              | al centro a sinistra                  |
| <b>Trascrizione</b>           | Autografo disegno di/ Francesco Hayez |

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro                              |
| <b>Qualificazione</b>         | amministrativo                      |
| <b>Identificazione</b>        | Accademia e Liceo di Brera - Milano |

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>Quantità</b>    | 1  |
| <b>Posizione</b>   | bordo superiore verso destra                               |
| <b>Descrizione</b> | R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico |

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro a secco                      |
| <b>Qualificazione</b>         | amministrativo                      |
| <b>Identificazione</b>        | Accademia di Brera - Milano         |
| <b>Quantità</b>               | 1                                   |
| <b>Posizione</b>              | in basso a sinistra                 |
| <b>Descrizione</b>            | R. Accademia di Belle Arti - Milano |

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |                                    |
|-------------------------------|------------------------------------|
| <b>Stato di conservazione</b> | buono                              |
| <b>Indicazioni specifiche</b> | Carta ingiallita, piccole macchie. |

**RESTAURI E ANALISI****RESTAURI**

|                          |                                     |
|--------------------------|-------------------------------------|
| <b>Ente responsabile</b> | Opificio delle Pietre Dure, Firenze |
|--------------------------|-------------------------------------|

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>Indicazione specifica</b> | Accademia di Belle Arti di Brera  |
| <b>Indirizzo</b>             | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

**ACQUISIZIONE**

|                           |                                      |
|---------------------------|--------------------------------------|
| <b>Tipo acquisizione</b>  | donazione                            |
| <b>Nome</b>               | Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina |
| <b>Data acquisizione</b>  | 1916-1919                            |
| <b>Luogo acquisizione</b> | MI/ Milano/ Accademia di Brera       |

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| <b>Codice univoco della risorsa</b> | SW_D_4t060-07107_IMG-0000000001 |
|-------------------------------------|---------------------------------|



|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>Genere</b>                                     | documentazione allegata    |
| <b>Tipo</b>                                       | fotografia digitale colore |
| <b>Codice identificativo</b>                      | 4t060-07107-0000000001     |
| <b>Collocazione del file nell'archivio locale</b> | DisegniHayez/Vol_I         |
| <b>Nome del file originale</b>                    | 80_DS_3949.jpg             |

**FONTI E DOCUMENTI**

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| <b>Tipo</b>   | inventario dei beni |
| <b>Autore</b> | T. Pacotto          |

|                           |                                   |
|---------------------------|-----------------------------------|
| <b>Denominazione</b>      | Hayez Disegni originali           |
| <b>Data</b>               | 1935                              |
| <b>Nome dell'archivio</b> | Archivio Storico AA. BB. di Brera |

**BIBLIOGRAFIA**

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| <b>Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>Autore</b>           | Samek Ludovici S.      |
| <b>Anno di edizione</b> | 1948                   |
| <b>V., pp., nn.</b>     | p. 18, n. 80           |

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| <b>Profilo di accesso</b> | 1                            |
| <b>Motivazione</b>        | dati liberamente accessibili |

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

|                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| <b>Anno di redazione</b>        | 2014                             |
| <b>Nome</b>                     | Formenti, Germana                |
| <b>Nome</b>                     | Tamanini, Francesca              |
| <b>Ente compilatore</b>         | Accademia di Belle Arti di Brera |
| <b>Funzionario responsabile</b> | Valli, Francesca                 |

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>Ultima modifica - data</b> | 2023/04/26 |
| <b>Ultima modifica - ora</b>  | 16.46      |