

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	6602
Codice scheda	4t060-06602

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03241208
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	0
Codice IDK della scheda madre	4t060-06602

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

SOGGETTO

Identificazione	nudo femminile mani, piede
Titolo	Donna con seno semiscoperto/ Studi di mani e piede

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2014
Numero DS 4211

INVENTARIO

Denominazione Inventario T. Pacotto
Data 1935
Numero 343

INVENTARIO

Denominazione Inventario S. Samek Ludovici
Data 1948
Numero 343

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1830
Validità ca.
A 1860

Validità	ca.
Motivazione cronologia	analisi storica
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	esecutore
Nome di persona o ente	Hayez, Francesco
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1791/ 1882
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	carta bianca
Tecnica	matita
Tecnica	carboncino
MISURE	
Unità	mm.
Altezza	258
Larghezza	178
Validità	ca.
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	disegno
Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: donna, figura intera, in piedi; Abbigliamento: vestito/ Parti anatomiche: mano, piede
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	343
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	cent. 25x17
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a pastello viola
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in alto a destra
Trascrizione	33

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Accademia e Liceo di Brera - Milano
Quantità	1
Posizione	angolo inferiore destro
Descrizione	R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro a secco
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Accademia e Liceo di Brera - Milano
Quantità	1
Posizione	in basso al centro
Descrizione	R. Accademia di Belle Arti - Milano

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	Carta leggermente ingiallita, macchie brune negli angoli inferiori, impronte lungo i bordi.

RESTAURI E ANALISI**RESTAURI**

Ente responsabile	Opificio delle Pietre Dure, Firenze
--------------------------	-------------------------------------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina
Data acquisizione	1916-1919
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-06602_IMG-0000000002
-------------------------------------	---------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	4t060-06602-0000000002
Collocazione del file	

nell'archivio locale DisegniHayez/Vol_II
Nome del file originale 343_DS_4211_dr.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-06602_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-06602-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniHayez/Vol_II
Nome del file originale 343v_DS_4211v_dr.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo inventario dei beni
Autore T. Pacotto
Denominazione Hayez Disegni originali
Data 1935
Nome dell'archivio Archivio Storico AA. BB. di Brera

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Samek Ludovici S.
Anno di edizione 1948
V., pp., nn. p. 39, n. 343

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2014
Nome Formenti, Germana
Nome Tamanini, Francesca
Ente compilatore Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/04/26
Ultima modifica - ora 16.46