

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	6535
Codice scheda	4t060-06535

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03241159
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	2
---------	---

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

SOGGETTO

Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	figura femminile, mani
Titolo	Figura di donna vista di lato e mani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2014
Numero DS 4163

INVENTARIO

Denominazione Inventario T. Pacotto
Data 1935
Numero 294

INVENTARIO

Denominazione Inventario S. Samek Ludovici
Data 1948
Numero 294

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1830
Validità ca.
A 1867
Validità ante

Motivazione cronologia	analisi storica
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	esecutore
Nome di persona o ente	Hayez, Francesco
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1791/ 1882
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	carta marrone
Tecnica	carboncino
MISURE	
Unità	mm.
Altezza	151
Larghezza	161
Validità	ca.
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	disegno
Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: donna, di profilo, figura intera, in piedi; Abbigliamento: vestito; Parti anatomiche: mani
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Francesco Hayez disegnò
Notizie storico-critiche	Sono illustrazioni (Bravi?) per una progettata edizione dei "Promessi Sposi" (Samek Ludovici).
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	Carta ingiallita, macchie, depositi coerenti, gora.
RESTAURI E ANALISI	
RESTAURI	
Ente responsabile	Opificio delle Pietre Dure, Firenze
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina
Data acquisizione 1916-1919
Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-06535_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-06535-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniHayez/Vol_II
Nome del file originale 294v_DS_4163v_dr.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo inventario dei beni
Autore T. Pacotto
Denominazione Hayez Disegni originali
Data 1935
Nome dell'archivio Archivio Storico AA. BB. di Brera

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Samek Ludovici S.
Anno di edizione 1948
V., pp., nn. p. 35, n. 294

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2014
Nome Formenti, Germana
Nome Tamanini, Francesca
Ente compilatore Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2023/04/26
Ultima modifica - ora	16.46