

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	6527
Codice scheda	4t060-06527

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03241157
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	0
Codice IDK della scheda madre	4t060-06527

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

SOGGETTO

Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	bambino mezza figura maschile acefala

Titolo Schizzo di bambino in atto supplichevole/ Mezza figura d'uomo acefala

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440

Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Nome provincia Milano

Codice ISTAT comune 015146

Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

Denominazione Palazzo di Brera

Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera

Indirizzo Via Brera, 28

Codice della scheda ILC SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente

Data 2014

Numero DS 4161

INVENTARIO

Denominazione Inventario T. Pacotto

Data 1935

Numero 292

INVENTARIO

Denominazione Inventario S. Samek Ludovici

Data 1948

Numero 292

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1830

Validità	ca.
A	1867
Validità	ante
Motivazione cronologia	analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo	esecutore
Nome di persona o ente	Hayez, Francesco
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1791/ 1882
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta marrone
Tecnica	carboncino
Tecnica	matita
Tecnica	gessetto

MATERIA E TECNICA

Materia	carta marroncina
Tecnica	carboncino

MISURE

Unità	mm.
Altezza	301
Larghezza	228
Validità	ca.

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	documentariadisegno
Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: uomini, bambino; in piedi, figure intere e mezzo busto; Abbigliamento: casacca/ Figure maschili: uomo acefalo, mezza figura; Abbigliamento: casacca; Parti anatomiche: braccio e mano

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china e pastello
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	291/ 292

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in alto a sinistra

Trascrizione 151

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri corsivo, numeri arabi
Posizione in basso a sinistra
Trascrizione cent. 30x22

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione amministrativo
Identificazione Accademia e Liceo di Brera - Milano
Quantità 1
Posizione angolo inferiore sinistro
Descrizione R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche Carta ingiallita, macchie in particolare in basso a destra, depositi coerenti.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Ente responsabile Opificio delle Pietre Dure, Firenze

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina
Data acquisizione 1916-1919
Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-06527_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-06527-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniHayez/Vol_II

Nome del file originale 292_DS_4161_dr.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-06527_IMG-0000000002



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale colore

Codice identificativo 4t060-06527-0000000002

Collocazione del file
nell'archivio locale DisegniHayez/Vol_II

Nome del file originale 292v_DS_4161v_dr.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo inventario dei beni

Autore T. Pacotto

Denominazione Hayez Disegni originali

Data 1935

Nome dell'archivio Archivio Storico AA. BB. di Brera

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Samek Ludovici S.

Anno di edizione 1948

V., pp., nn. p. 35, n. 292

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2014

Nome Formenti, Germana

Nome Tamanini, Francesca

Ente compilatore Accademia di Belle Arti di Brera

Funzionario responsabile Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/04/26

Ultima modifica - ora 16.46