

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 6434 |
| Codice scheda | 4t060-06434 |

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 6 |
| Data di modifica dello stato | 2023/04/26 |
| Ora di modifica dello stato | 16.47 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | D |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 03241092 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

| | |
|---------|---|
| Livello | 1 |
|---------|---|

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19 |

OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| Categoria dell'oggetto | disegno |
|------------------------|---------|

OGGETTO

| | |
|-------------|---------|
| Definizione | disegno |
|-------------|---------|

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--------------------------|
| Identificazione | mani e braccia |
| Titolo | Studio di mani e braccia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2014
Numero DS 4095

INVENTARIO

Denominazione Inventario T. Pacotto
Data 1935
Numero 226

INVENTARIO

Denominazione Inventario S. Samek Ludovici
Data 1948
Numero 226

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1830
Validità ca.
A 1860
Validità ca.

Motivazione cronologia analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Hayez, Francesco
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1791/ 1882
Motivazione dell'attribuzione firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta marrone
Tecnica matita
Tecnica carboncino
Tecnica gessetto

MISURE

Unità mm.
Altezza 247
Larghezza 110
Validità ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto disegno
Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: mani; Abbigliamento: camicia

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri numeri arabi
Posizione in basso a sinistra
Trascrizione 226

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri corsivo, numeri arabi
Posizione in basso a destra
Trascrizione c.24

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri numeri arabi
Posizione lato destro al centro
Trascrizione 14

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | amministrativo |
| Identificazione | Accademia e Liceo di Brera - Milano |
| Quantità | 1 |
| Posizione | in basso a sinistra |
| Descrizione | R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico |

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| Classe di appartenenza | timbro a secco |
| Identificazione | Accademia di Brera - Milano |
| Posizione | lato destro in alto |
| Descrizione | R. Accademia di Belle Arti - Milano |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------------|
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | Macchie brune. |

RESTAURI E ANALISI**RESTAURI**

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| Ente responsabile | Opificio delle Pietre Dure, Firenze |
|--------------------------|-------------------------------------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|--------------------------------------|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina |
| Data acquisizione | 1916-1919 |
| Luogo acquisizione | MI/ Milano/ Accademia di Brera |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| Codice univoco della risorsa | SW_D_4t060-06434_IMG-0000000001 |
|-------------------------------------|---------------------------------|



| | |
|---|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | 4t060-06434-0000000001 |
| Collocazione del file nell'archivio locale | DisegniHayez/Vol_I |
| Nome del file originale | 226_DS_4095.jpg |

FONTI E DOCUMENTI

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| Tipo | inventario dei beni |
| Autore | T. Pacotto |
| Denominazione | Hayez Disegni originali |
| Data | 1935 |
| Nome dell'archivio | Archivio Storico AA. BB. di Brera |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Samek Ludovici S. |
| Anno di edizione | 1948 |
| V., pp., nn. | p. 30, n. 226 |

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | dati liberamente accessibili |

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| Anno di redazione | 2014 |
| Nome | Formenti, Germana |
| Nome | Tamanini, Francesca |
| Ente compilatore | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Funzionario responsabile | Valli, Francesca |

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

| | |
|-------------------------------|------------|
| Ultima modifica - data | 2023/04/26 |
| Ultima modifica - ora | 16.46 |