

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	6420
Codice scheda	4t060-06420

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03241135
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
-------------	---------

**SOGGETTO**

Identificazione	scena storica, Marin Faliero
Titolo	Studio preparatorio per il "Marin Faliero"

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
-------------------------------	-------

**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Hayez

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2014  
**Numero** DS 4138

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario T. Pacotto  
**Data** 1935  
**Numero** 269

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario S. Samek Ludovici  
**Data** 1948  
**Numero** 269

**RAPPORTO****RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

**Stadio bene in esame** disegno preparatorio parziale  
**Bene finale/originale** dipinto  
**Soggetto bene finale/originale** Marin Faliero rimprovera il giovane Steno  
**Datazione bene finale /originale** 1844  
**Collocazione bene finale /originale** MI/ Milano/ Pinacoteca di Brera

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**Frazione di secolo** metà

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1844

**Validità** ca.

**A** 1844

**Validità** ante

**Motivazione cronologia** analisi storica

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE

**Ruolo** esecutore

**Nome di persona o ente** Hayez, Francesco

**Tipo intestazione** P

**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1791/ 1882

**Motivazione dell'attribuzione** firma

#### DATI TECNICI

##### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta bianca

**Tecnica** matita

##### MISURE

**Unità** mm.

**Altezza** 362

**Larghezza** 474

**Validità** ca.

#### DATI ANALITICI

##### DESCRIZIONE

**Indicazioni sull'oggetto** disegno

**Indicazioni sul soggetto** Personaggi: figura inginocchiata

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a china

**Tipo di caratteri** numeri arabi

**Posizione** in basso a sinistra

**Trascrizione** 269

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a matita

**Tipo di caratteri** corsivo, numeri arabi

**Posizione** in basso a destra

**Trascrizione** c. 36

##### ISCRIZIONI

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	Francesco Hayez

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>Trascrizione</b>	208

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	amministrativo
<b>Identificazione</b>	Accademia e Liceo di Brera - Milano
<b>Quantità</b>	1
<b>Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>Descrizione</b>	R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
<b>Indicazioni specifiche</b>	Macchie, aloni, foxing. Visibile restauro del bordo superiore.

**RESTAURI E ANALISI****RESTAURI**

<b>Ente responsabile</b>	Opificio delle Pietre Dure, Firenze
--------------------------	-------------------------------------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>Nome</b>	Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina
<b>Data acquisizione</b>	1916-1919
<b>Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ Accademia di Brera

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-06420_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia digitale colore
<b>Codice identificativo</b>	4t060-06420-0000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniHayez/Vol_I
<b>Nome del file originale</b>	269_DS_4138.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

<b>Tipo</b>	inventario dei beni
<b>Autore</b>	T. Pacotto
<b>Denominazione</b>	Hayez Disegni originali
<b>Data</b>	1935
<b>Nome dell'archivio</b>	Archivio Storico AA. BB. di Brera

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Autore</b>	Samek Ludovici S.
<b>Anno di edizione</b>	1948
<b>V., pp., nn.</b>	p. 33, n. 269

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2014
<b>Nome</b>	Formenti, Germana
<b>Nome</b>	Tamanini, Francesca
<b>Ente compilatore</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Funzionario responsabile</b>	Valli, Francesca

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/04/26
<b>Ultima modifica - ora</b>	16.46