

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	6372
Codice scheda	4t060-06372

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03241088
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	0
Codice IDK della scheda madre	4t060-06372

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

SOGGETTO

Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	figura femminile in ginocchio, testa mano, testa

Titolo Donna inginocchiata e testa di donna di profilo/ Studio di mano e profilo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2014
Numero DS 4091

INVENTARIO

Denominazione Inventario T. Pacotto
Data 1935
Numero 222

INVENTARIO

Denominazione Inventario S. Samek Ludovici
Data 1948
Numero 222

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1830

Validità	ca.
A	1860
Validità	ca.
Motivazione cronologia	analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo	esecutore
Nome di persona o ente	Hayez, Francesco
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1791/ 1882
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta bianca
Tecnica	carboncino

MISURE

Unità	mm.
Altezza	184
Larghezza	260
Validità	ca.

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	disegno
Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: donna, figura intera, in ginocchio; Abbigliamento: vestito; Parti anatomiche: testa, di profilo/ Parti anatomiche: testa, di profilo, mano

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in alto a sinistra
Trascrizione	222

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	c. 18

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	sul verso, in basso a sinistra

Trascrizione 12

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione amministrativo
Identificazione Accademia e Liceo di Brera - Milano
Quantità 1
Posizione angolo inferiore destro
Descrizione R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro a secco
Qualificazione amministrativo
Identificazione Accademia di Brera - Milano
Quantità 1
Posizione in basso a destra
Descrizione R. Accademia di Belle Arti - Milano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche Foglio sporco con aloni e tracce di ruggine lungo il lato destro.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Ente responsabile Opificio delle Pietre Dure, Firenze

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina
Data acquisizione 1916-1919
Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-06372_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-06372-000000001

Collocazione del file nell'archivio locale DisegniHayez/Vol_I

Nome del file originale 222_DS_4091.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-06372_IMG-0000000002



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale colore

Codice identificativo 4t060-06372-0000000002

Collocazione del file nell'archivio locale DisegniHayez/Vol_I

Nome del file originale 222v_DS_4091v.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo inventario dei beni

Autore T. Pacotto

Denominazione Hayez Disegni originali

Data 1935

Nome dell'archivio Archivio Storico AA. BB. di Brera

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Samek Ludovici S.

Anno di edizione 1948

V., pp., nn. p. 29, n. 222

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2014

Nome Formenti, Germana

Nome Tamanini, Francesca

Ente compilatore Accademia di Belle Arti di Brera

Funzionario responsabile Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/04/26

Ultima modifica - ora 16.46