CODICI	
Unità operativa	4t060
Numero scheda	6233
Codice scheda	4t060-06233
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	03241016
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	disegno
OGGETTO	
Definizione	disegno
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	figura maschile
Titolo	Uomo inchinato a petto semiscoperto, panneggiato alla classica
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Altra denominazione	Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione	Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Accademia di Belle Arti di Brera
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	Disegni Hayez
INVENTARIO	
Denominazione	Inventario corrente
Data	2014
Numero	DS 4021
INVENTARIO	
Denominazione	Inventario T. Pacotto
Data	1935
Numero	151
INVENTARIO	
Denominazione	Inventario S. Samek Ludovici
Data	1948
Numero	151
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XIX
Frazione di secolo	metà
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1830
Validità	ca.
A	1860
Validità	ca.
Motivazione cronologia	analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo	esecutore
Nome di persona o ente	Hayez, Francesco
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1791/ 1882
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	carta azzurrina vergata
Tecnica	matita
Tecnica	carboncino

MISURE

Unità	mm.
Altezza	300
Larghezza	220
Validità	ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	disegno
Indicazioni sul soggetto	Figure maschili. uomo, figura intera, in piedi; Abbigliamento: drappo; Attività umane: chinarsi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in alto a sinistra
Trascrizione	151

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	c. 30

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in alto a sinistra
Trascrizione	128

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria

Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	sul verso parte destra
Trascrizione	Mercoled' una giornata/ Giovedì mezza "/ Venerdì " "/ Sabbadì " "/ 6 giornate/ 7a giornata 3 mezze/ si intenda/ £ 27/ 9 giornate

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Accademia e Liceo di Brera - Milano
Quantità	1
Posizione	in basso a sinistra
Descrizione	R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	Macchie diffuse, foxing, trasporto di carboncino.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Ente responsabile	Opificio delle Pietre Dure, Firenze

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina
Data acquisizione	1916-1919
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-06233_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	4t060-06233-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniHayez/Vol_I
Nome del file originale	151_DS_4021.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-06233_IMG-0000000002
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	4t060-06233-0000000002
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniHayez/Vol_I
Nome del file originale	151v_DS_4021v.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo	inventario dei beni
Autore	T. Pacotto
Denominazione	Hayez Disegni originali
Data	1935
Nome dell'archivio	Archivio Storico AA. BB. di Brera

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Samek Ludovici S.
Anno di edizione	1948
V., pp., nn.	p. 24, n. 151

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2014
Nome	Formenti, Germana
Nome	Tamanini, Francesca
Ente compilatore	Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile	Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2023/04/26
Ultima modifica - ora	16.46