CODICI	
Unità operativa	4t060
Numero scheda	6193
Codice scheda	4t060-06193
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	03240998
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27
RELAZIONI	
STRUTTURA COMPLESSA	
Livello	0
Codice IDK della scheda madre	4t060-06193
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	disegno
OGGETTO	
Definizione	disegno
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	figura maschile, cavaliere, cavallo | figure femminili

Titolo	Crociato a cavallo/ Due figure di donna di cui una portatrice

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Altra denominazione	Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione	Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione	Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione	Inventario corrente
Data	2014
Numero	DS 4003

INVENTARIO

Denominazione	Inventario T. Pacotto
Data	1935
Numero	133

INVENTARIO

Denominazione	Inventario S. Samek Ludovici
Data	1948
Numero	133

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XIX
Frazione di secolo	metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1830

Validità	ca.
A	1860
Validità	ca.
Motivazione cronologia	analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo	esecutore
Nome di persona o ente	Hayez, Francesco
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1791/ 1882
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	carta bianca
Tecnica	matita

MISURE

Unità	mm.
Altezza	415
Larghezza	262
Validità	ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	disegno
Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: uomo, figura intera, cavaliere; Abbigliamento: casacca da crociato; Animali: cavallo; Attività umane: cavalcare/ Figure femminili: donne, figure intere; Abbigliamento: vestito

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	133

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	c. 41

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi

Posizione	lato sinistro al centro
Trascrizione	221

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Francesco Hayez disegnò

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Accademia e Liceo di Brera - Milano
Quantità	1
Posizione	lato inferiore a destra
Descrizione	R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	Lieve ondulazione del foglio lungo il lato superiore.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Ente responsabile	Opificio delle Pietre Dure, Firenze

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina
Data acquisizione	1916-1919
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-06193_IMG-0000000001

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	4t060-06193-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniHayez/Vol_I
Nome del file originale	133_DS_4003.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-06193_IMG-0000000002
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	4t060-06193-0000000002
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniHayez/Vol_I
Nome del file originale	133v_DS_4003v.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo	inventario dei beni
Autore	T. Pacotto
Denominazione	Hayez Disegni originali
Data	1935
Nome dell'archivio	Archivio Storico AA. BB. di Brera

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Samek Ludovici S.
Anno di edizione	1948
V., pp., nn.	p. 22, n. 133

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2014
Nome	Formenti, Germana
Nome	Tamanini, Francesca
Ente compilatore	Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile	Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2023/04/26
Ultima modifica - ora	16.46