

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	6188
Codice scheda	4t060-06188

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03240996
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	1
---------	---

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

SOGGETTO

Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	figure femminile e maschile
Titolo	Donna al balcone e Schizzo sommario di figura vista di scorcio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2014
Numero DS 4001

INVENTARIO

Denominazione Inventario T. Pacotto
Data 1935
Numero 131

INVENTARIO

Denominazione Inventario S. Samek Ludovici
Data 1948
Numero 131

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1830
Validità ca.
A 1860
Validità ca.

Motivazione cronologia analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Hayez, Francesco
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1791/ 1882
Motivazione dell'attribuzione firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta marroncina vergata
Tecnica carboncino
Tecnica gessetto

MISURE

Unità mm.
Altezza 280
Larghezza 402
Validità ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto disegno
Indicazioni sul soggetto Figure femminili: donna, figure intera seduta; Abbigliamento: vestito, velo;
 Figure maschili: uomo, figura intera; Abbigliamento: pantalone, casacca, giacca

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri numeri arabi
Posizione in alto a sinistra
Trascrizione 131

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri corsivo, numeri arabi
Posizione in basso a destra
Trascrizione c. 27

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri numeri arabi
Posizione in alto a sinistra
Trascrizione 230

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	Francesco Hayez disegnò

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Accademia e Liceo di Brera - Milano
Quantità	1
Posizione	lato inferiore a destra
Descrizione	R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	Macchie, aloni diffusi, foxing.

RESTAURI E ANALISI**RESTAURI**

Ente responsabile	Opificio delle Pietre Dure, Firenze
--------------------------	-------------------------------------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina
Data acquisizione	1916-1919
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-06188_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-06188-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniHayez/Vol_I
Nome del file originale 131_DS_4001.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo	inventario dei beni
Autore	T. Pacotto
Denominazione	Hayez Disegni originali
Data	1935
Nome dell'archivio	Archivio Storico AA. BB. di Brera

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Samek Ludovici S.
Anno di edizione	1948
V., pp., nn.	p. 22, n. 131

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2014
Nome	Formenti, Germana
Nome	Tamanini, Francesca
Ente compilatore	Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile	Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/04/26
Ultima modifica - ora	16.46