

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 6165 |
| Codice scheda | 4t060-06165 |

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 6 |
| Data di modifica dello stato | 2023/04/26 |
| Ora di modifica dello stato | 16.47 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | D |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 03240987 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

| | |
|---------|---|
| Livello | 1 |
|---------|---|

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19 |

OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| Categoria dell'oggetto | disegno |
|------------------------|---------|

OGGETTO

| | |
|-------------|---------|
| Definizione | disegno |
|-------------|---------|

SOGGETTO

| | |
|--------------------|---|
| Categoria generale | essere umano e uomo in generale |
| Identificazione | figure femminili, braccia |
| Titolo | Donne chinate in atto di impastare. Studi di movimenti del braccio e della mano |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2014
Numero DS 3992

INVENTARIO

Denominazione Inventario T. Pacotto
Data 1935
Numero 123

INVENTARIO

Denominazione Inventario S. Samek Ludovici
Data 1948
Numero 123

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1830
Validità ca.
A 1860
Validità ca.

Motivazione cronologia analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Hayez, Francesco
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1791/ 1882
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta giallina
Tecnica matita
Tecnica carboncino

MISURE

Unità mm.
Altezza 210
Larghezza 338
Validità ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto disegno
Indicazioni sul soggetto Figure femminili: donne, figure intere, mezze figure, chinate; Abbigliamento: vestito; Attività umane: impastare; Parti anatomiche: braccia, mani

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri numeri arabi
Posizione in basso a sinistra
Trascrizione 123

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri corsivo, numeri arabi
Posizione in basso a destra
Trascrizione c. 20

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri numeri arabi
Posizione in alto a destra
Trascrizione 131

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a china |
| Tipo di caratteri | corsivo |
| Posizione | in alto a sinistra |
| Trascrizione | Salomone Ponente (?) |

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | amministrativo |
| Identificazione | Accademia e Liceo di Brera - Milano |
| Quantità | 1 |
| Posizione | lato destro in basso |
| Descrizione | R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|---|
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | Aloni lungo il lato destro del foglio. Macchie. |

RESTAURI E ANALISI**RESTAURI**

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| Ente responsabile | Opificio delle Pietre Dure, Firenze |
|--------------------------|-------------------------------------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|--------------------------------------|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina |
| Data acquisizione | 1916-1919 |
| Luogo acquisizione | MI/ Milano/ Accademia di Brera |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-06165_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-06165-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniHayez/Vol_I
Nome del file originale 123_DS_3992.jpg

FONTI E DOCUMENTI

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| Tipo | inventario dei beni |
| Autore | T. Pacotto |
| Denominazione | Hayez Disegni originali |
| Data | 1935 |
| Nome dell'archivio | Archivio Storico AA. BB. di Brera |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Samek Ludovici S. |
| Anno di edizione | 1948 |
| V., pp., nn. | p. 21, n. 123 |

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | dati liberamente accessibili |

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| Anno di redazione | 2014 |
| Nome | Formenti, Germana |
| Nome | Tamanini, Francesca |
| Ente compilatore | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Funzionario responsabile | Valli, Francesca |

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

| | |
|-------------------------------|------------|
| Ultima modifica - data | 2023/04/26 |
| Ultima modifica - ora | 16.46 |