

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	6123
Codice scheda	4t060-06123

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03240968
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	0
Codice IDK della scheda madre	4t060-06123

**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
-------------	---------

**SOGGETTO**

Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	figura femminile/ figure femminili

**Titolo** Donna inginocchiata/ Figura di donna e scherzo

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera

#### DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**Sezione** Disegni Hayez

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2014  
**Numero** DS 3974

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario T. Pacotto  
**Data** 1935  
**Numero** 105

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario S. Samek Ludovici  
**Data** 1948  
**Numero** 105

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** sec. XIX  
**Frazione di secolo** metà

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1830

<b>Validità</b>	ca.
<b>A</b>	1860
<b>Validità</b>	ca.
<b>Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

<b>Ruolo</b>	esecutore
<b>Nome di persona o ente</b>	Hayez, Francesco
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici/Periodo di attività</b>	1791/ 1882
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta giallina
<b>Tecnica</b>	matita

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	260
<b>Larghezza</b>	415
<b>Validità</b>	ca.

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	disegno
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Figure femminili: donna, figura intera, inginocchiata; Abbigliamento: vestito/ Figure femminili: donne, figure intere, in piedi, accovacciata; Abbigliamento: vestito

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>Trascrizione</b>	105

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, numeri arabi
<b>Posizione</b>	in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	C. 26

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Tipo di caratteri</b>	numeri arabi

**Posizione** in basso a destra  
**Trascrizione** 252

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in alto a destra  
**Trascrizione** Cand.a Ticcanecchia (?)/ 3168 casa Manfini/ L... Novara 3° piano

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** amministrativo  
**Identificazione** Accademia e Liceo di Brera - Milano  
**Quantità** 1  
**Posizione** lato inferiore a destra  
**Descrizione** R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

**Notizie storico-critiche** Samek indica che il disegno potrebbe essere uno studio per il dipinto de "La Sete dei Crociati" (Samek 1948, p. 20).

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

**Stato di conservazione** buono  
**Indicazioni specifiche** Carta ingiallita, macchie in basso a destra.

**RESTAURI E ANALISI****RESTAURI**

**Ente responsabile** Opificio delle Pietre Dure, Firenze

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** donazione  
**Nome** Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina  
**Data acquisizione** 1916-1919  
**Luogo acquisizione** MI/ Milano/ Accademia di Brera

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-06123\_IMG-000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale colore

**Codice identificativo** 4t060-06123-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniHayez/Vol\_I  
**Nome del file originale** 105\_DS\_3974.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-06123\_IMG-0000000002



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale colore  
**Codice identificativo** 4t060-06123-0000000002  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniHayez/Vol\_I  
**Nome del file originale** 105v\_DS\_3974v.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

**Tipo** inventario dei beni  
**Autore** T. Pacotto  
**Denominazione** Hayez Disegni originali  
**Data** 1935  
**Nome dell'archivio** Archivio Storico AA. BB. di Brera

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia specifica  
**Autore** Samek Ludovici S.  
**Anno di edizione** 1948  
**V., pp., nn.** p. 20, n. 105

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2014  
**Nome** Formenti, Germana  
**Nome** Tamanini, Francesca  
**Ente compilatore** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Funzionario responsabile** Valli, Francesca

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/04/26  
**Ultima modifica - ora** 16.46