

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	6073
Codice scheda	4t060-06073

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03240944
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	0
Codice IDK della scheda madre	4t060-06073

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

SOGGETTO

Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	figura maschile/ mano

Titolo Uomo che sale visto da tergo/ Mano con flabello

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2014
Numero DS 3950

INVENTARIO

Denominazione Inventario T. Pacotto
Data 1935
Numero 81

INVENTARIO

Denominazione Inventario S. Samek Ludovici
Data 1948
Numero 81

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1830

Validità	ca.
A	1860
Validità	ca.
Motivazione cronologia	analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo	esecutore
Nome di persona o ente	Hayez, Francesco
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1791/ 1882
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta bianca vergata
Tecnica	matita
Tecnica	carboncino

MISURE

Unità	mm.
Altezza	193
Larghezza	255
Validità	ca.

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	disegno
Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: uomo, figura intera di schiena; Abbigliamento: casacca, pantalone/ Parti anatomiche: mano; Oggetti: flabello

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in alto a sinistra
Trascrizione	81

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in alto a destra
Trascrizione	8

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	numeri arabi

Posizione in basso a destra

Trascrizione c. 18

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione amministrativo

Identificazione Accademia e Liceo di Brera - Milano

Quantità 1

Posizione in alto a destra

Descrizione R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro a secco

Qualificazione amministrativo

Identificazione Accademia di Brera - Milano

Quantità 1

Posizione in alto a sinistra

Descrizione R. Accademia di Belle Arti - Milano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche Carta ingiallita, macchie gialle lungo i bordi, impronte.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Ente responsabile Opificio delle Pietre Dure, Firenze

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Nome Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina

Data acquisizione 1916-1919

Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-06073_IMG-000000002



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale colore

Codice identificativo 4t060-06073-0000000002
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniHayez/Vol_I
Nome del file originale 81_DS_3950.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-06073_IMG-0000000003



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-06073-0000000003
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniHayez/Vol_I
Nome del file originale 81v_DS_3950v.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo inventario dei beni
Autore T. Pacotto
Denominazione Hayez Disegni originali
Data 1935
Nome dell'archivio Archivio Storico AA. BB. di Brera

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Samek Ludovici S.
Anno di edizione 1948
V., pp., nn. p. 18, n. 81

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2014
Nome Formenti, Germana
Nome Tamanini, Francesca
Ente compilatore Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/04/26
Ultima modifica - ora 16.46