

**CODICI**

Unità operativa 4t060  
 Numero scheda 6055  
 Codice scheda 4t060-06055

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda 6  
 Data di modifica dello stato 2023/04/26  
 Ora di modifica dello stato 16.47

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente 3  
 Tipo scheda D  
 Livello ricerca I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione 03  
 Numero catalogo generale 03240934  
 Ente schedatore R03/ Accademia di Belle Arti di Brera  
 Ente competente S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento SIRBeCWeb  
 Descrizione del raggruppamento SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto disegno

**OGGETTO**

Definizione disegno

**SOGGETTO**

Identificazione putto  
 Titolo Studio di putto visto da tergo

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440

**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Hayez

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2014  
**Numero** DS 3940

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario T. Pacotto  
**Data** 1935  
**Numero** 70

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario S. Samek Ludovici  
**Data** 1948  
**Numero** 70

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX  
**Frazione di secolo** metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1830  
**Validità** ca.  
**A** 1860  
**Validità** ca.  
**Motivazione cronologia** analisi storica

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE**

|  |                  |
|--|------------------|
| <b>Ruolo</b>                               | esecutore        |
| <b>Nome di persona o ente</b>              | Hayez, Francesco |
| <b>Tipo intestazione</b>                   | P                |
| <b>Dati anagrafici/Periodo di attività</b> | 1791/ 1882       |
| <b>Motivazione dell'attribuzione</b>       | firma            |

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

|                |                |
|----------------|----------------|
| <b>Materia</b> | carta giallina |
| <b>Tecnica</b> | matita         |
| <b>Tecnica</b> | carboncino     |

**MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| <b>Unità</b>     | mm. |
| <b>Altezza</b>   | 171 |
| <b>Larghezza</b> | 234 |
| <b>Validità</b>  | ca. |

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Indicazioni sull'oggetto</b> | disegno  |
| <b>Indicazioni sul soggetto</b> | Nudi maschili: putti, figure intere di schiena |

**ISCRIZIONI**

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria        |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a china             |
| <b>Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi        |
| <b>Posizione</b>              | in basso a sinistra |
| <b>Trascrizione</b>           | 70                  |

**ISCRIZIONI**

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria      |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a matita          |
| <b>Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi      |
| <b>Posizione</b>              | in basso a destra |
| <b>Trascrizione</b>           | c. 18             |

**ISCRIZIONI**

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria       |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna blu        |
| <b>Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi       |
| <b>Posizione</b>              | in basso a destra  |
| <b>Trascrizione</b>           | F.co Hayez disegnò |

**ISCRIZIONI**

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a matita     |
| <b>Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi |

**Posizione** in basso a sinistra  
**Trascrizione** 911

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** amministrativo  
**Identificazione** Accademia e Liceo di Brera - Milano  
**Quantità** 1  
**Posizione** al centro del bordo superiore  
**Descrizione** R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**Classe di appartenenza** timbro  
**Identificazione** Accademia di Brera - Milano  
**Quantità** 1  
**Posizione** in alto al centro  
**Descrizione** R. Accademia di Belle Arti - Milano

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

**Stato di conservazione** buono  
**Indicazioni specifiche** Impronte in basso al centro, leggero ingiallimento del foglio.

**RESTAURI E ANALISI****RESTAURI**

**Ente responsabile** Opificio delle Pietre Dure, Firenze

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** donazione  
**Nome** Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina  
**Data acquisizione** 1916-1919  
**Luogo acquisizione** MI/ Milano/ Accademia di Brera

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-06055\_IMG-000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale colore  
**Codice identificativo** 4t060-06055-000000001

**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniHayez/Vol\_I

**Nome del file originale** 70\_DS\_3940.jpg

#### FONTI E DOCUMENTI

**Tipo** inventario dei beni  
**Autore** T. Pacotto  
**Denominazione** Hayez Disegni originali  
**Data** 1935  
**Nome dell'archivio** Archivio Storico AA. BB. di Brera

#### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica  
**Autore** Samek Ludovici S.  
**Anno di edizione** 1948  
**V., pp., nn.** p. 17, n. 70

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2014  
**Nome** Formenti, Germana  
**Nome** Tamanini, Francesca  
**Ente compilatore** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Funzionario responsabile** Valli, Francesca

#### GESTIONE SCHEDA

##### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/04/26  
**Ultima modifica - ora** 16.46