

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	6048
Codice scheda	4t060-06048

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03240931
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	0
Codice IDK della scheda madre	4t060-06048

**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
-------------	---------

**SOGGETTO**

Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	figura maschile, mani   panneggio

**Titolo** Uomo in corsa e studio di mani/ Studi di panneggi

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera

#### DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**Sezione** Disegni Hayez

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2014  
**Numero** DS 3937

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario T. Pacotto  
**Data** 1935  
**Numero** 67

#### INVENTARIO

**Denominazione** Inventario S. Samek Ludovici  
**Data** 1948  
**Numero** 67

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** sec. XIX  
**Frazione di secolo** metà

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1830

<b>Validità</b>	ca.
<b>A</b>	1860
<b>Validità</b>	ca.
<b>Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

<b>Ruolo</b>	esecutore
<b>Nome di persona o ente</b>	Hayez, Francesco
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici/Periodo di attività</b>	1791/ 1882
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta marrone
<b>Tecnica</b>	matita
<b>Tecnica</b>	gessetto

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	288
<b>Larghezza</b>	222
<b>Validità</b>	ca.

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	disegno
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili: uomo, figura intera; Abbigliamento: casacca; Parti anatomiche: mani; Panneggio

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>Trascrizione</b>	67

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>Posizione</b>	in alto a destra
<b>Trascrizione</b>	129

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Tipo di caratteri</b>	numeri arabi

**Posizione** lato destro al centro  
**Trascrizione** c. 29

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a carboncino  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** sul verso, in alto a sinistra  
**Trascrizione** (...) scritta non leggibile

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** amministrativo  
**Identificazione** Accademia e Liceo di Brera - Milano  
**Quantità** 1  
**Posizione** in alto a destra  
**Descrizione** R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

**Stato di conservazione** buono  
**Indicazioni specifiche** Macchie, aloni.

**RESTAURI E ANALISI****RESTAURI**

**Ente responsabile** Opificio delle Pietre Dure, Firenze

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** donazione  
**Nome** Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina  
**Data acquisizione** 1916-1919  
**Luogo acquisizione** MI/ Milano/ Accademia di Brera

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-06048\_IMG-000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale colore  
**Codice identificativo** 4t060-06048-000000001

**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniHayez/Vol\_I

**Nome del file originale** 67\_DS\_3937.jpg

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-06048\_IMG-0000000002



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** fotografia digitale colore

**Codice identificativo** 4t060-06048-0000000002

**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniHayez/Vol\_I

**Nome del file originale** 67v\_DS\_3937v.jpg

#### FONTI E DOCUMENTI

**Tipo** inventario dei beni

**Autore** T. Pacotto

**Denominazione** Hayez Disegni originali

**Data** 1935

**Nome dell'archivio** Archivio Storico AA. BB. di Brera

#### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica

**Autore** Samek Ludovici S.

**Anno di edizione** 1948

**V., pp., nn.** p. 17, n. 67

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1

**Motivazione** dati liberamente accessibili

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2014

**Nome** Formenti, Germana

**Nome** Tamanini, Francesca

**Ente compilatore** Accademia di Belle Arti di Brera

**Funzionario responsabile** Valli, Francesca

#### GESTIONE SCHEDA

##### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/04/26

**Ultima modifica - ora** 16.46