

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5994
Codice scheda	4t060-05994

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03240909
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	1
---------	---

**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
-------------	---------

**SOGGETTO**

Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	figure maschili, mano
Titolo	Figure (chinate, di tergo, di lato ecc. e mani)

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Altra denominazione</b>	Palazzo della Pinacoteca di Brera
<b>Altra denominazione</b>	Palazzo dell'Accademia di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Accademia di Belle Arti di Brera

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

<b>Sezione</b>	Disegni Hayez
----------------	---------------

**INVENTARIO**

<b>Denominazione</b>	Inventario corrente
<b>Data</b>	2014
<b>Numero</b>	DS 3915

**INVENTARIO**

<b>Denominazione</b>	Inventario T. Pacotto
<b>Data</b>	1935
<b>Numero</b>	45

**INVENTARIO**

<b>Denominazione</b>	Inventario S. Samek Ludovici
<b>Data</b>	1948
<b>Numero</b>	45

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	sec. XIX
<b>Frazione di secolo</b>	metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>Da</b>	1830
<b>Validità</b>	ca.
<b>A</b>	1860
<b>Validità</b>	ca.

**Motivazione cronologia** analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

**Ruolo** esecutore  
**Nome di persona o ente** Hayez, Francesco  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1791/ 1882  
**Motivazione dell'attribuzione** firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta azzurra  
**Tecnica** matita  
**Tecnica** carboncino  
**Tecnica** gessetto

### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 300  
**Larghezza** 455  
**Validità** ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

**Indicazioni sull'oggetto** disegno  
**Indicazioni sul soggetto** Figure maschili: uomini, figura intera, in piedi, di tergo, in ginocchio; Abbigliamento: camicia, calzoni; Parti anatomiche: mano

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** numeri arabi  
**Posizione** in alto a sinistra  
**Trascrizione** 45

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Tipo di caratteri** numeri arabi  
**Posizione** in alto a destra  
**Trascrizione** 30

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** amministrativo  
**Identificazione** Accademia e Liceo di Brera - Milano  
**Quantità** 1  
**Posizione** in basso a destra

**Descrizione** R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono  
**Indicazioni specifiche** Carta leggermente ingiallita in particolare ai bordi, macchie gialle, pieghe.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

**Ente responsabile** Opificio delle Pietre Dure, Firenze

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** donazione  
**Nome** Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina  
**Data acquisizione** 1916-1919  
**Luogo acquisizione** MI/ Milano/ Accademia di Brera

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-05994\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale colore  
**Codice identificativo** 4t060-05994-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniHayez/Vol\_I  
**Nome del file originale** 45\_DS\_3915.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

**Tipo** inventario dei beni  
**Autore** T. Pacotto  
**Denominazione** Hayez Disegni originali  
**Data** 1935  
**Nome dell'archivio** Archivio Storico AA. BB. di Brera

### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica  
**Autore** Samek Ludovici S.  
**Anno di edizione** 1948  
**V., pp., nn.** p. 14, n. 45

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2014
<b>Nome</b>	Formenti, Germana
<b>Nome</b>	Tamanini, Francesca
<b>Ente compilatore</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Funzionario responsabile</b>	Valli, Francesca

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/04/26
<b>Ultima modifica - ora</b>	16.46