

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 5879 |
| Codice scheda | 4t060-05879 |

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 6 |
| Data di modifica dello stato | 2023/04/26 |
| Ora di modifica dello stato | 16.47 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | D |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 03240851 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

| | |
|---------|------|
| Livello | 1.43 |
|---------|------|

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19 |

OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| Categoria dell'oggetto | disegno |
|------------------------|---------|

OGGETTO

| | |
|-------------|---------|
| Definizione | disegno |
|-------------|---------|

SOGGETTO

| | |
|--------------------|--|
| Categoria generale | essere umano e uomo in generale |
| Identificazione | figura femminile e mani |
| Titolo | Studio di figura femminile acefala, mani e braccia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2014
Numero DS 3857

INVENTARIO

Denominazione Inventario T. Pacotto
Data 1935
Numero 583

INVENTARIO

Denominazione Inventario S. Samek Ludovici
Data 1948
Numero 623

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1826
Validità ca.
A 1833
Validità ca.

Motivazione cronologia analisi storica

Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Hayez, Francesco
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1791/ 1882

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta bianca
Tecnica matita

MISURE

Unità mm.
Altezza 253
Larghezza 295
Validità ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto disegno
Indicazioni sul soggetto Figure femminili: donna acefala, figura intera, in piedi; Abbigliamento: vestito; Parti anatomiche: mani, braccia

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri numeri arabi
Posizione in basso a destra
Trascrizione 583 (sbarrato)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri numeri arabi
Posizione in basso a destra
Trascrizione 623

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a pastello viola
Tipo di caratteri numeri arabi
Posizione in basso a destra
Trascrizione 22

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | amministrativo |
| Identificazione | Accademia e Liceo di Brera - Milano |
| Quantità | 1 |
| Posizione | in alto a sinistra |
| Descrizione | R. Accademia di Belle Arti - Milano - e R. Liceo Artistico |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|--|
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | Leggero ingiallimento verso il bordo esterno, aloni. Macchie diffuse lungo il bordo inferiore. |

RESTAURI E ANALISI**RESTAURI**

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| Ente responsabile | Opificio delle Pietre Dure, Firenze |
|--------------------------|-------------------------------------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|--------------------------------------|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina |
| Data acquisizione | 1916-1919 |
| Luogo acquisizione | MI/ Milano/ Accademia di Brera |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| Codice univoco della risorsa | SW_D_4t060-05879_IMG-000000001 |
|-------------------------------------|--------------------------------|



| | |
|---|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | 4t060-05879-000000001 |
| Collocazione del file nell'archivio locale | DisegniHayez/AlbumRosso |
| Nome del file originale | 623_DS_3857_dr.jpg |

FONTI E DOCUMENTI

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| Tipo | inventario dei beni |
| Autore | T. Pacotto |
| Denominazione | Hayez Disegni originali |
| Data | 1935 |
| Nome dell'archivio | Archivio Storico AA. BB. di Brera |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Samek Ludovici S. |
| Anno di edizione | 1948 |
| V., pp., nn. | p. 61, n. 623 |

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | dati liberamente accessibili |

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| Anno di redazione | 2014 |
| Nome | Formenti, Germana |
| Nome | Tamanini, Francesca |
| Ente compilatore | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Funzionario responsabile | Valli, Francesca |

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

| | |
|-------------------------------|------------|
| Ultima modifica - data | 2023/04/26 |
| Ultima modifica - ora | 16.46 |