

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5809
Codice scheda	4t060-05809

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/04/26
Ora di modifica dello stato	16.47

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03240836
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	1
---------	---

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

SOGGETTO

Identificazione	Taccuino
Titolo	Taccuino rosso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2014
Numero DS 3842

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1826
Validità ca.
A 1833
Validità ca.
Motivazione cronologia analisi storica
Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Hayez, Francesco
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di

attività 1791/ 1882

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia Pelle
Tecnica fregi in oro
Tecnica carta

MISURE

Unità mm.
Altezza 358
Larghezza 270
Spessore 16
Validità ca.

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto taccuino rettangolare in mezza pelle marrone, con piatti e dorso a fregi impressi in oro composto da 26 carte (52 pagine) e 34 carte sciolte aggiunte.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna blu
Tipo di caratteri corsivo
Posizione copertina, al centro a destra
Trascrizione scritta non decifrabile

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna blu
Tipo di caratteri corsivo
Posizione verso della copertina, in basso
Trascrizione scritta non decifrabile

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

RESTAURI E ANALISI**RESTAURI**

Ente responsabile Opificio delle Pietre Dure, Firenze

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Nome Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina
Data acquisizione 1916-1919
Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-05809_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-05809-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniHayez/AlbumRosso
Nome del file originale copertina_1_DS_3842.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-05809_IMG-0000000002



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-05809-0000000002
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniHayez/AlbumRosso
Nome del file originale copertina_2_DS_3842.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo inventario dei beni
Autore T. Pacotto
Denominazione Hayez Disegni originali
Data 1935
Nome dell'archivio Archivio Storico AA. BB. di Brera

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Samek Ludovici S.
Anno di edizione 1948
V., pp., nn. pp. 59-64

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2014
Nome	Formenti, Germana
Nome	Tamanini, Francesca
Ente compilatore	Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile	Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/04/26
Ultima modifica - ora	16.46