**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 5677 |
| Codice scheda | 4t060-05677 |

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 6 |
| Data di modifica dello stato | 2023/04/26 |
| Ora di modifica dello stato | 16.47 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | D |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 03240834 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

| | |
|---------|------|
| Livello | 1.13 |
|---------|------|

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19 |

OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| Categoria dell'oggetto | disegno |
|------------------------|---------|

OGGETTO

| | |
|-------------|---------|
| Definizione | disegno |
|-------------|---------|

SOGGETTO

| | |
|--------------------|---|
| Categoria generale | essere umano e uomo in generale |
| Identificazione | figura maschile |
| Titolo | Copia da Gentile e Giovanni Bellini e nudo maschile (già Personaggio veneziano - Samek) |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Hayez

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2014
Numero DS 3840 (DS 3840.13)

INVENTARIO

Denominazione Inventario S. Samek Ludovici
Data 1948
Numero 775

RAPPORTO**RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame copia parziale
Bene finale/originale dipinto
Soggetto bene finale/originale La predica di San Marco in una piazza di Alessandria
Autore bene finale/originale Bellini, Gentile/ Bellini, Giovanni
Datazione bene finale /originale 1504-1507
Collocazione bene finale /originale MI/ Milano/ Pinacoteca di Brera

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|--|--|
| Secolo | sec. XIX |
| Frazione di secolo | primo quarto |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 1816 |
| Validità | ca. |
| A | 1821 |
| Validità | ca. |
| CRONOLOGIA | |
| CRONOLOGIA GENERICA | |
| Secolo | sec. XIX |
| Frazione di secolo | primo quarto |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 1821 |
| A | 1821 |
| Motivazione cronologia | bibliografia (Samek 1948) |
| DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUTORE | |
| Ruolo | esecutore |
| Nome di persona o ente | Hayez, Francesco |
| Tipo intestazione | P |
| Dati anagrafici/Periodo di attività | 1791/ 1882 |
| Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| DATI TECNICI | |
| MATERIA E TECNICA | |
| Materia | carta bianca |
| Tecnica | matita |
| MISURE | |
| Unità | mm. |
| Altezza | 250 |
| Larghezza | 173 |
| Validità | ca. |
| DATI ANALITICI | |
| DESCRIZIONE | |
| Indicazioni sull'oggetto | disegno |
| Indicazioni sul soggetto | Figure maschili: uomo, figura intera; Abbigliamento: tonaca, copricapo |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Tipo di caratteri | numeri arabi |
| Posizione | in basso a destra |
| Trascrizione | 775 |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|------------------|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Tipo di caratteri | numeri arabi |
| Posizione | in alto a destra |
| Trascrizione | 16 31 |

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | amministrativo |
| Identificazione | Accademia di Brera - Milano |
| Quantità | 1 |
| Posizione | sul verso in basso a sinistra |
| Descrizione | R. Accademia di Belle Arti - Milano |

Notizie storico-critiche

Studio del gentiluomo con abito rosso e collana, in primo piano a sinistra della scalinata, tratto dal dipinto La predica di San Marco in una piazza di Alessandria di Gentile e Giovanni Bellini, conservato a Milano nella Pinacoteca di Brera. La grande tela giunse a Brera il 13 febbraio 1809 (Malaguzzi Valeri 1908, p. 85). (M. Tavola)

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|--|
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | Leggero ingiallimento verso il bordo esterno, foxing, ondulazione. |

RESTAURI E ANALISI**RESTAURI**

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| Ente responsabile | Opificio delle Pietre Dure, Firenze |
|--------------------------|-------------------------------------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

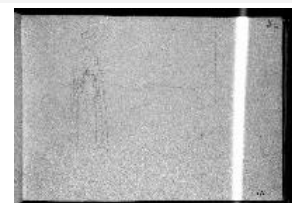
| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|--------------------------------------|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Hayez, Giuseppina/ Hayez, Marta Bina |
| Data acquisizione | 1916-1919 |
| Luogo acquisizione | MI/ Milano/ Accademia di Brera |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| Codice univoco della risorsa | SW_D_4t060-05677_IMG-000000001 |
|-------------------------------------|--------------------------------|



| | |
|---------------|-------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|---|------------------------------|
| Tipo | fotografia b/n |
| Codice identificativo | 4t060-05677-0000000001 |
| Collocazione del file nell'archivio locale | DisegniHayez/TaccuinoMarrone |
| Nome del file originale | 775_DS_3840.13.jpg |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Samek Ludovici S. |
| Anno di edizione | 1948 |
| V., pp., nn. | p. 71, n. 775 (p. 31) |

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | dati liberamente accessibili |

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| Anno di redazione | 2014 |
| Nome | Formenti, Germana |
| Nome | Tamanini, Francesca |
| Ente compilatore | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Funzionario responsabile | Valli, Francesca |

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

| | |
|-------------------------------|------------|
| Ultima modifica - data | 2023/04/26 |
| Ultima modifica - ora | 16.46 |