

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5654
Codice scheda	4t060-05654

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/12/18
Ora di modifica dello stato	15.35

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03235957
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno per scenografia
Identificazione	opera isolata

**SOGGETTO**

Identificazione	Sala in gotico fiammeggiante, con archi, fitta decorazione, lampade, o urne, su mensole
Titolo	Sala grandiosa in stile gotico

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Galliari

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2012  
**Numero** DS 3446

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario storico  
**Collocazione** K I 19  
**Numero** 25

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** secc. XVIII/ XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1780  
**Validità** ca.  
**A** 1823  
**Validità** ca.  
**Motivazione cronologia** bibliografia

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Galliari, Gaspare  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di**

<b>attività</b>	1760-1818
<b>Codice scheda autore</b>	RL010-00991
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>Riferimento all'autore</b>	attribuito

**AUTORE**

<b>Nome di persona o ente</b>	Galliani, Giovanni il Giovane detto Giovannino
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici/Periodo di attività</b>	1746/ 1818
<b>Codice scheda autore</b>	4t080-00013
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	nota manoscritta
<b>Riferimento all'autore</b>	attribuito

**AUTORE**

<b>Nome di persona o ente</b>	Galliani, Giuseppino
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici/Periodo di attività</b>	1752-1817
<b>Codice scheda autore</b>	IC010-09239
<b>Riferimento all'autore</b>	attribuito

**AMBITO CULTURALE**

<b>Denominazione</b>	ambito Italia settentrionale
<b>Altre attribuzioni</b>	Famiglia Galliani

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta
<b>Tecnica</b>	penna
<b>Tecnica</b>	acquerello

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm
<b>Altezza</b>	305
<b>Larghezza</b>	400

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno
<b>Codifica Iconclass</b>	48 C 81 3

**Indicazioni sul soggetto** Architetture fantastiche: sala in gotico fiammeggiante, articolata in più vani, con archi, fitta decorazione, lampade, o urne, su mensole

"Si direbbe di Gaspare." (Viale Ferrero 1963) Il disegno fa parte dell'album "K I 18" recante la scritta "N.10 Decorazioni Gotiche d'Invenzione di Gio. Galliani in n. 29". Come per l'album K I 17 e K I 18, questa scritta sembrerebbe successiva ai disegni. Viale Ferrero (1963) precisa che " l'indicazione 'Gio. Galliani' non è esatta; né se si riferisce a Giovanni Antonio perché si trovano molti disegni certo posteriori alla sua morte; né se si riferisce a Giovannino perché molti altri disegni sono datati in anni in cui egli era ancora bambino. A differenza degli album K I 17 e K I 18, i fogli del K I 19 recano la numerazione

**Notizie storico-critiche**

romana. L'album ha partecipato a "Mostra del barocco piemontese", Torino 1963: l'Accademia conserva documentazione precedentemente allegata all'album. Il disegno non è identificato: Viale Ferrero lo attribuisce a Gaspare. Ricorda il DS 3441, dal quale si differenzia per una decorazione meno ricca ed un maggiore chiaroscuro.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato  
 Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera  
 Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione acquisto  
 Nome Galliari (vedova Galliari, Gaspare)  
 Data acquisizione 1828  
 Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW\_D\_4t060-05654\_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata  
 Tipo fotografia digitale colore  
 Codice identificativo 4t060-05654-0000000001  
 Collocazione del file nell'archivio locale DisegniGalliari/K\_I\_19  
 Nome del file originale DS\_3446.JPG

## FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione esistente  
 Tipo atto  
 Denominazione Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Galliari  
 Data 1828  
 Nome dell'archivio Accademia di Brera/ Archivio  
 Posizione Carpi A V ° 7

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
 Autore Viale Ferrero M.  
 Tipo fonte libro  
 Titolo contribuito La scenografia del Settecento e i fratelli Galliari

<b>Luogo di edizione</b>	Torino
<b>Anno di edizione</b>	1963
<b>Codice scheda bibliografia</b>	4t070-01895
<b>V., pp., nn.</b>	pp. 242 e 246

**MOSTRE**

<b>Titolo</b>	Mostra del barocco piemontese
<b>Luogo, sede espositiva, data</b>	Torino, 1963

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2012
<b>Nome</b>	Mignatti, A.
<b>Ente compilatore</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Funzionario responsabile</b>	Valli, Francesca

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/12/18
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.34