

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5652
Codice scheda	4t060-05652

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/12/18
Ora di modifica dello stato	15.35

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03235955
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno per scenografia
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Identificazione	Disegno operativo con lettere e numeri per la divisione sui telari: anfiteatro gotico inquadrato da arcoscenico nella metà di destra; a sinistra, disegno delle quinte e arie con arcoscenico con colonne tortili
Titolo	Grandioso anfiteatro gotico a destra; quinta con colonne tortili a sinistra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Galliari

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2012
Numero DS 3444

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico
Collocazione K I 19
Numero 23

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1748
Validità ca.
A 1770
Validità ca.
Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Galliari, Fabrizio
Tipo intestazione P

Dati anagrafici/Periodo di attività	1709-1790
Codice scheda autore	RL010-00990
Riferimento all'autore	attribuito

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito Italia settentrionale
Altre attribuzioni	Famiglia Galliari

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	penna
Tecnica	acquerello
Tecnica	sanguigna

MISURE

Unità	mm
Altezza	258
Larghezza	385

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Disegno
Codifica Iconclass	48 C 81 3

Indicazioni sul soggetto

Architetture fantastiche: schizzo operativo con lettere e numeri per la divisione sui telari: anfiteatro gotico, con scale, archi e guglie, inquadrato da arcoscenico nella metà di destra; a sinistra, disegno delle quinte e arie con arcoscenico con colonne tortili

Notizie storico-critiche

"Di periodo abbastanza primitivo, forse della stessa serie dei Nn. 16 e 17." (Viale Ferrero 1963) Il disegno fa parte dell'album "K I 18" recante la scritta "N. 10 Decorazioni Gotiche d'Invenzione di Gio. Galliari in n. 29". Come per l'album K I 17 e K I 18, questa scritta sembrerebbe successiva ai disegni. Viale Ferrero (1963) precisa che " l'indicazione 'Gio. Galliari' non è esatta; né se si riferisce a Giovanni Antonio perché si trovano molti disegni certo posteriori alla sua morte; né se si riferisce a Giovannino perché molti altri disegni sono datati in anni in cui egli era ancora bambino. A differenza degli album K I 17 e K I 18, i fogli del K I 19 recano la numerazione romana. L'album ha partecipato a "Mostra del barocco piemontese", Torino 1963: l'Accademia conserva documentazione precedentemente allegata all'album. Il disegno è del tutto simile al DS 3443, dal quale si differenzia per una maggiore approssimatività e per le indicazioni tecniche, con lettere e numeri, per la divisione del disegno sui vari telari.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	manca angolo destro in alto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Galliani (vedova Galliani, Gaspare)
Data acquisizione	1828
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-05652_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	4t060-05652-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniGalliani/K_I_19
Nome del file originale	DS_3444.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione esistente
Tipo	atto
Denominazione	Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Galliani
Data	1828
Nome dell'archivio	Accademia di Brera/ Archivio
Posizione	Carpi A V ° 7

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Viale Ferrero M.
Tipo fonte	libro
Titolo contributo	La scenografia del Settecento e i fratelli Galliani
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	1963
Codice scheda bibliografia	4t070-01895
V., pp., nn.	pp. 242 e 246

MOSTRE

Titolo	Mostra del barocco piemontese
Luogo, sede espositiva, data	Torino, 1963

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
---------------------------	---

Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2012
Nome Mignatti, A.
Ente compilatore Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2024/12/18
Ultima modifica - ora 15.34