

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5651
Codice scheda	4t060-05651

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/12/18
Ora di modifica dello stato	15.35

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03235954
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno per scenografia
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Identificazione	Baldacchino regale di tre quarti con panneggi, lampade accese, statua egizia
Titolo	Baldacchino regale con statua egizia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Galliari

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2012
Numero DS 3839

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico
Collocazione K I 22
Numero 1

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico
Collocazione K I 19
Numero Disegno sciolto inserito fra il n. 22 e il n. 23

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1780
Validità ca.
A 1823
Validità ca.
Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente	Galliari, Gaspare
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1760-1818
Codice scheda autore	RL010-00991
Riferimento all'autore	attribuito

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito Italia settentrionale
Altre attribuzioni	Famiglia Galliari

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	penna
Tecnica	matita
Tecnica	acquerello

MISURE

Unità	mm
Altezza	360
Larghezza	121

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Disegno
Codifica Iconclass	48 C 81 3

Indicazioni sul soggetto Decorazioni: baldacchino regale di tre quarti con panneggi, lampade accese, statua egizia e abbozzo di iscrizioni; al di sopra corona

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte dell'album "K I 19" recante la scritta "N.10 Decorazioni Gotiche d'Invenzione di Gio. Galliari in n. 29". Come per l'album K I 17 e K I 18, questa scritta sembrerebbe successiva ai disegni. Viale Ferrero (1963) precisa che "l'indicazione 'Gio. Galliari' non è esatta; né se si riferisce a Giovanni Antonio perché si trovano molti disegni certo posteriori alla sua morte; né se si riferisce a Giovannino perché molti altri disegni sono datati in anni in cui egli era ancora bambino. A differenza degli album K I 17 e K I 18, i fogli del K I 19 recano la numerazione romana. L'album ha partecipato a "Mostra del barocco piemontese", Torino 1963: l'Accademia conserva documentazione precedentemente allegata all'album. Il disegno non è identificato. Reca sotto il disegno breve scala grafica. In alto a destra il foglio appare numerato a matita con la cifra "1". Viale Ferrero, nella ricognizione da lei fatta prima della pubblicazione del suo volume sui Galliari del 1963, non menziona questo disegno. Non viene menzionato nemmeno nella documentazione relativa all'invio dell'album alla "Mostra del Barocco Piemontese" del 1963: in quell'occasione si specifica che alla p. 22 vi è un solo disegno. Trattandosi di foglio sciolto, di soggetto diverso rispetto al tema generale dell'album, si presume che sia stato inserito successivamente, se non erroneamente. Si ipotizza che possa far parte della Cartella K I 22, contenente 41 disegni di Gaspare Galliari: dalla cartella manca infatti il n. 1, che Viale Ferrero (1963) descrive come "Disegno di ornato".

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	marginie sinistro irregolare

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Galliani (vedova Galliani, Gaspare)
Data acquisizione	1828
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-05651_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-05651-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniGalliani/K_I_19
Nome del file originale DS_3839.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione esistente
Tipo atto
Denominazione Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Galliani
Data 1828
Nome dell'archivio Accademia di Brera/ Archivio
Posizione Carpi A V ° 7

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Viale Ferrero M.
Tipo fonte libro
Titolo contributo La scenografia del Settecento e i fratelli Galliani
Luogo di edizione Torino
Anno di edizione 1963
Codice scheda bibliografia 4t070-01895

V., pp., nn. pp. 242 e 246

MOSTRE

Titolo Mostra del barocco piemontese

Luogo, sede espositiva, data Torino, 1963

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2012

Nome Mignatti, A.

Ente compilatore Accademia di Belle Arti di Brera

Funzionario responsabile Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2024/12/18

Ultima modifica - ora 15.34