

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5568
Codice scheda	4t060-05568

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/12/18
Ora di modifica dello stato	15.35

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03235871
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno per scenografia
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Identificazione	Fila di cipressi con sepolcro monumentale
Titolo	Sepolcro tra cipressi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Galliari

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2012
Numero DS 3361

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico
Collocazione K I 18
Numero 21

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1748
Validità ca.
A 1780
Validità ca.
Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Galliari, Fabrizio
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di

attività	1709-1790
Codice scheda autore	RL010-00990
Riferimento all'autore	attribuito

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito Italia settentrionale
Altre attribuzioni	Famiglia Galliari

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	penna
Tecnica	acquerello
Tecnica	matita

MISURE

Unità	mm
Altezza	255
Larghezza	359

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Disegno
Codifica Iconclass	48 C 81 3
Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: file di cipressi; grande sepolcro sulla sinistra

Notizie storico-critiche

"Come il N. 4 simile al N. 256, Torino, Museo Civico." (Viale Ferrero 1963) Il disegno fa parte dell'album "K I 18" recante la scritta "N.9 Rovine Porti di Mare Città esterne Sepolcri e Camere rustiche d'Invenz. di Gio. Galliari in n.o 73". Come per l'album K I 17, questa scritta sembrerebbe successiva ai disegni. Viale Ferrero (1963) precisa che " l'indicazione 'Gio. Galliari' non è esatta; né se si riferisce a Giovanni Antonio perché si trovano molti disegni certo posteriori alla sua morte; né se si riferisce a Giovannino perché molti altri disegni sono datati in anni in cui egli era ancora bambino. Il disegno è simile al DS 3343 e al 3366; tutti, come precisa Viale Ferrero, ricordano il n. 256 conservato a Torino, Museo Civico: "per le 'Feste di Apollo', Parma, 1769" (Viale Ferrero 1963).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Galliari (vedova Galliari, Gaspare)
Data acquisizione	1828

Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-05568_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale colore

Codice identificativo 4t060-05568-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale DisegniGalliari/K_I_18

Nome del file originale DS_3361.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione esistente

Tipo atto

Denominazione Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Galliari

Data 1828

Nome dell'archivio Accademia di Brera/ Archivio

Posizione Carpi A V ° 7

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Viale Ferrero M.

Tipo fonte libro

Titolo contributo La scenografia del Settecento e i fratelli Galliari

Luogo di edizione Torino

Anno di edizione 1963

Codice scheda bibliografia 4t070-01895

V., pp., nn. pp. 240 e 246

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2012

Nome Mignatti, A.

Ente compilatore Accademia di Belle Arti di Brera

Funzionario responsabile Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2024/12/18
Ultima modifica - ora	15.34