



CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5545
Codice scheda	4t060-05545

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/12/18
Ora di modifica dello stato	15.35

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03235848
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno per scenografia
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	Interno rustico o carcere inquadrato da massiccia campata con scale strette e balaustre cadenti in legno
Titolo	Interno rustico o carcere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Galliari

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2012
Numero DS 3338

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico
Collocazione K I 17
Numero Disegno non numerato inserito fra il n. 52 e il n. 53

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1748
Validità ca.
A 1823
Validità ca.
Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Galliari, Fabrizio
Tipo intestazione P

Dati anagrafici/Periodo di attività	1709-1790
Codice scheda autore	RL010-00990
Riferimento all'autore	attribuito

AUTORE

Nome di persona o ente	Galliani, Gaspare
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1761/ 1823
Codice scheda autore	4t080-00437
Riferimento all'autore	attribuito

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito Italia settentrionale
Altre attribuzioni	Famiglia Galliani

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	penna
Tecnica	acquerello

MISURE

Unità	mm
Altezza	355
Larghezza	499

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Disegno
Codifica Iconclass	48 C 81 3
Indicazioni sul soggetto	Architetture fantastiche: interno rustico o carcere inquadrato da massiccia campata con scale strette e balaustre cadenti in legno; ceppi, catene e carrucola su arco a sesto acuto

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	"J: Bidermann" o "I: Bidermann"

Notizie storico-critiche

Viale Ferrero (1963) definisce questo "un disegno di interno rustico sul tipo di quelli dei Galliani, ma firmato 'I. Bidermann'" (p.239) In nota ricorda: "Ignazio Bidermann disegnò il frontespizio del libretto dell'opera 'Il Ruggero', rappresentata a Milano nel 1771 in occasione delle nozze di Maria Beatrice d'Este. Le scene erano dei Galliani." (p. 246) Il disegno fa parte dell'album "K I 17" recante la scritta "N.5 Prigioni e sotterranei d'Inven.e de' Fratelli Galliani". Viale Ferrero (1963) individua in questo disegno un "Interno rustico"; la presenza di grate, scuri alle finestre e strumenti costrittivi inducono a credere si tratti piuttosto di "carcere". Il nome di Bidermann può indurre a pensare che si tratti di un disegno preparatorio per una incisione. A Joseph Bidermann si

devono le illustrazioni di libretti per musica di opere allestite in occasioni di nozze regali degli Asburgo. Oltre a quella citata da Viale Ferrero (1963), 'Il Ruggiero', rappresentata a Milano nel 1771 in occasione delle nozze di Maria Beatrice d'Este con le scene erano dei Galliari, si ricordi 'Romolo et Ersilia' dramma per musica rappresentato in occasione delle felicissime nozze delle AA. LL. RR. l'Arciduca Leopoldo d'Austria e l'Infanta d. Maria Luisa di Borbone celebrate in Innsbruck alla presenza degli augustissimi regnanti l'anno 1765'.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	grosse macchie sul lato destro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Galliari (vedova Galliari, Gaspare)
Data acquisizione	1828
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-05545_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-05545-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniGalliari/K_I_17
Nome del file originale DS_3338.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione esistente
Tipo atto
Denominazione Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Galliari
Data 1828
Nome dell'archivio Accademia di Brera/ Archivio
Posizione Carpi A V ° 7

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore	Viale Ferrero M.
Tipo fonte	libro
Titolo contribuito	La scenografia del Settecento e i fratelli Gallari
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	1963
Codice scheda bibliografia	4t070-01895
V., pp., nn.	pp. 239 e 246

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2012
Nome	Mignatti, A.
Ente compilatore	Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile	Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/12/18
Ultima modifica - ora	15.34