

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5510
Codice scheda	4t060-05510

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/12/18
Ora di modifica dello stato	15.35

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03235813
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno per scenografia
Identificazione	opera isolata

**SOGGETTO**

Identificazione	Esterno di carceri.
Titolo	"Carceri nel fondo della Piazza. Luogo elevato per suplicio dei Rei"

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Galliari

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2012  
**Numero** DS 3303

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario storico  
**Collocazione** K I 17  
**Numero** 25.2

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** secc. XVIII/ XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1760  
**Validità** ca.  
**A** 1770  
**Validità** ca.  
**Motivazione cronologia** bibliografia

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Galliari, Fabrizio  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di**

<b>attività</b>	1709-1790
<b>Codice scheda autore</b>	RL010-00990
<b>Riferimento all'autore</b>	attribuito

**AMBITO CULTURALE**

<b>Denominazione</b>	ambito Italia settentrionale
<b>Altre attribuzioni</b>	Famiglia Galliari

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta
<b>Tecnica</b>	penna
<b>Tecnica</b>	acquerello
<b>Tecnica</b>	matita.

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm
<b>Altezza</b>	199
<b>Larghezza</b>	291

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno
<b>Codifica Iconclass</b>	48 C 81 3
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture fantastiche: esterno di carceri con architettura articolata, struttura aggettante semicircolare; torre merlata a pianta circolare sul fondo; luogo per il supplizio.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Lingua</b>	ITA
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	In alto, centrale
<b>Trascrizione</b>	N. 6 [cancellato] Carceri nel fondo della Piazza. / Luogo elevato per suplicio dei Rei
<b>Notizie storico-critiche</b>	Secondo Viale Ferrero (1963) il disegno "è per la scena IV, atto II, del 'Tancredi', Torino, 1767. Cfr. Nn. 44, 45, Tomo XII, Bologna."

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	discreto
-------------------------------	----------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	acquisto
--------------------------	----------

<b>Nome</b>	Galliani (vedova Galliani, Gaspare)
<b>Data acquisizione</b>	1828
<b>Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ Accademia di Brera

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-05510_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia digitale colore
<b>Codice identificativo</b>	4t060-05510-0000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniGalliani/K_I_17
<b>Nome del file originale</b>	DS_3302_DS_3303.JPG

### FONTI E DOCUMENTI

<b>Genere</b>	documentazione esistente
<b>Tipo</b>	atto
<b>Denominazione</b>	Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Galliani
<b>Data</b>	1828
<b>Nome dell'archivio</b>	Accademia di Brera/ Archivio
<b>Posizione</b>	Carpi A V ° 7

### BIBLIOGRAFIA

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Autore</b>	Viale Ferrero M.
<b>Tipo fonte</b>	libro
<b>Titolo contributo</b>	La scenografia del Settecento e i fratelli Galliani
<b>Luogo di edizione</b>	Torino
<b>Anno di edizione</b>	1963
<b>Codice scheda bibliografia</b>	4t070-01895
<b>V., pp., nn.</b>	pp. 239 e 246

### ACCESSO AI DATI

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

<b>Anno di redazione</b>	2012
<b>Nome</b>	Mignatti, A.
<b>Ente compilatore</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Funzionario responsabile</b>	Valli, Francesca

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2024/12/18
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.34