

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5401
Codice scheda	4t060-05401

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/12/18
Ora di modifica dello stato	15.35

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03235704
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno per scenografia
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Identificazione	Portici e Campidoglio
Titolo	Portici con veduta del Campidoglio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Galliari

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2012
Numero DS 3598

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico
Collocazione K I 22
Numero 42

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1816
Validità ca.
A 1816
Validità ca.
Motivazione cronologia iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Galliari, Gaspare
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di

attività 1760/ 1823
Codice scheda autore 4t080-00437
Motivazione dell'attribuzione firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito Italia settentrionale

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia carta
Tecnica penna
Tecnica acquerello

MISURE

Unità mm
Altezza 325
Larghezza 370

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto Disegno
Codifica Iconclass 48 C 81 3
Indicazioni sul soggetto Architetture fantastiche: portici

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto
Trascrizione La Clemenza di Tito da Rap.si al Teatro Re 1816

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Lingua ITA
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso
Trascrizione Portici con veduta del Campidoglio, scala praticabile. G. Gallari.
Notizie storico-critiche Il disegno si riferisce alla stagione teatrale del 1816 del Teatro Re di Milano.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Galliani (vedova Galliani, Gaspare)
Data acquisizione	1828
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-05401_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-05401-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniGalliani/K_I_22
Nome del file originale DS_3598.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione esistente
Tipo atto
Denominazione Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Galliani
Data 1828
Nome dell'archivio Accademia di Brera/ Archivio
Posizione Carpi A V ° 7

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Viale Ferrero M.
Tipo fonte libro
Titolo contributo La scenografia del Settecento e i fratelli Galliani
Luogo di edizione Torino
Anno di edizione 1963
Codice scheda bibliografia 4t070-01895
V., pp., nn. p. 244

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2012
Nome Barbieri, F.
Ente compilatore Accademia di Belle Arti di Brera

Funzionario responsabile Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2024/12/18

Ultima modifica - ora 15.34