

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5388
Codice scheda	4t060-05388

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/12/18
Ora di modifica dello stato	15.35

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03235691
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno per scenografia
Identificazione	opera isolata

**SOGGETTO**

Identificazione	Piazza di Gerusalemme
Titolo	Gran piazza di Gerusalemme incendiata

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Galliari

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2012  
**Numero** DS 3585

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario storico  
**Collocazione** K I 22  
**Numero** 29

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1816  
**Validità** ca.  
**A** 1816  
**Validità** ca.  
**Motivazione cronologia** iscrizione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Galliari, Gaspare  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di**

<b>attività</b>	1760/ 1823
<b>Codice scheda autore</b>	4t080-00437
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>Riferimento all'autore</b>	attribuito

**AMBITO CULTURALE**

<b>Denominazione</b>	ambito Italia settentrionale
----------------------	------------------------------

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta
<b>Tecnica</b>	penna
<b>Tecnica</b>	acquerello

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm
<b>Altezza</b>	325
<b>Larghezza</b>	370

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno
<b>Codifica Iconclass</b>	48 C 81 3
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture fantastiche: piazza

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Lingua</b>	ITA
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in alto
<b>Trascrizione</b>	Teatro Re Gran piazza di Gerusalemme incendiata, nell'opera Sedecia 1816
<b>Notizie storico-critiche</b>	Il disegno si riferisce alla stagione teatrale del 1816 del Teatro Re di Milano.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	discreto
-------------------------------	----------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>Nome</b>	Galliari (vedova Galliari, Gaspare)
<b>Data acquisizione</b>	1828
<b>Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ Accademia di Brera

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-05388\_IMG-000000001



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** fotografia digitale colore

**Codice identificativo** 4t060-05388-000000001

**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniGallari/K\_I\_22

**Nome del file originale** DS\_3585.JPG

**FONTI E DOCUMENTI**

**Genere** documentazione esistente

**Tipo** atto

**Denominazione** Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Gallari

**Data** 1828

**Nome dell'archivio** Accademia di Brera/ Archivio

**Posizione** Carpi A V ° 7

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia specifica

**Autore** Viale Ferrero M.

**Tipo fonte** libro

**Titolo contributo** La scenografia del Settecento e i fratelli Gallari

**Luogo di edizione** Torino

**Anno di edizione** 1963

**Codice scheda bibliografia** 4t070-01895

**V., pp., nn.** p. 244

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1

**Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2012

**Nome** Barbieri, F.

**Ente compilatore** Accademia di Belle Arti di Brera

**Funzionario responsabile** Valli, Francesca

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2024/12/18

**Ultima modifica - ora** 15.34