

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	5370
Codice scheda	4t060-05370

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/12/18
Ora di modifica dello stato	15.35

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03235673
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno per scenografia
Denominazione	Porto di mare
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Identificazione	Porto di mare
Titolo	Porto di mare

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Galliari

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2012
Numero DS 3567

INVENTARIO

Denominazione Inventario storico
Collocazione K I 22
Numero 11

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1816
Validità ca.
A 1816
Validità ca.
Motivazione cronologia iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Galliari, Gaspare
Tipo intestazione P

Dati anagrafici/Periodo di attività	1760/ 1823
Codice scheda autore	4t080-00437
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Riferimento all'autore	attribuito

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito Italia settentrionale
----------------------	------------------------------

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	penna
Tecnica	acquerello

MISURE

Unità	mm
Altezza	325
Larghezza	370

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Disegno
Codifica Iconclass	48 C 81 3
Indicazioni sul soggetto	Mare: porto, edifici, barca.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Lingua	ITA
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in alto
Trascrizione	Ballo da eseguirsi al Teatro Re 1816 / scena ? Porto di Mare con Palazzo del Capo della Popolazione alla diritta, Tempio dalla parte opposta.
Notizie storico-critiche	Il disegno si riferisce alla stagione teatrale del 1816 del Teatro Re di Milano.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Galliani (vedova Galliani, Gaspare)
Data acquisizione	1828

Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-05370_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale colore

Codice identificativo 4t060-05370-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale DisegniGalliari/K_I_22

Nome del file originale DS_3567.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione esistente

Tipo atto

Denominazione Atti inerenti l'acquisto dei disegni scenografici lasciati dai fratelli pittori Bernardino e Fabrizio Galliari

Data 1828

Nome dell'archivio Accademia di Brera/ Archivio

Posizione Carpi A V ° 7

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Viale Ferrero M.

Tipo fonte libro

Titolo contributo La scenografia del Settecento e i fratelli Galliari

Luogo di edizione Torino

Anno di edizione 1963

Codice scheda bibliografia 4t070-01895

V., pp., nn. p. 244

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2012

Nome Barbieri, F.

Ente compilatore Accademia di Belle Arti di Brera

Funzionario responsabile Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2024/12/18
Ultima modifica - ora	15.34