

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4014
Codice scheda	4t060-04014

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236391
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	palazzo per un giornale
Titolo	Palazzo per un grande giornale politico quotidiano (stile a scelta. Prova di sviluppo: prospetto laterale)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Clerichetti

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 3065

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1900/01/29
A 1900/02/14
Motivazione cronologia fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Consonni, Paolo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 14/07/1876-1901
Motivazione dell'attribuzione firma

Note Nato a Milano (cfr. ASAB, CARPI B IV 06).

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta

MATERIA E TECNICA

Materia carta da lucido

Tecnica matita

Tecnica penna

MISURE

Parte foglio

Unità mm.

Altezza 484

Larghezza 890

Validità ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Progetto di palazzo per un grande giornale politico quotidiano (prospetto). Prospetto di edificio a china e acquerello grigio e azzurro, simmetrico a 3 piani. Ai lati, il prospetto evidenzia due corpi leggermente arretrati che si sviluppano in elevazione per concludersi con cupola ed accessori ornamentali. Il corpo centrale è tripartito verticalmente da paraste composte e, orizzontalmente, da cornice con metope e triglifi sormontata da balaustre. Al centro, tra timpano spezzato, un cartiglio con la scritta "FIGARO". L'accesso all'edificio è permesso da una grande scalinata. L'edificio è caratterizzato da ricca ornamentazione soprattutto fitomorfa e a festoni che caratterizza cornici e capitelli.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza firma

Tecnica di scrittura a penna

Posizione al recto in basso a destra

Trascrizione PConsonni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a penna

Posizione al recto in basso a sinistra

Trascrizione (N°3)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza descrittiva

Tecnica di scrittura a penna

Posizione al recto in alto a sinistra

Trascrizione Fianco.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza descrittiva

Tecnica di scrittura a penna

Posizione al recto in alto a sinistra
Trascrizione Rapp. 1:100

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro a inchiostro
Qualificazione amministrativo
Identificazione Accademia di Belle Arti di Brera / Milano
Quantità 1
Posizione al recto in alto a sinistra
Descrizione R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI / MILANO

Notizie storico-critiche

Questo disegno fa parte di una serie di 8 tavole presentate da Paolo Consonni come prova di sviluppo degli esami per la patente di Professore di disegno architettonico e del Concorso Clerichetti del 1899 (titoli conseguiti nel 1900). Il tema della prova di sviluppo era scelto dalla Commissione d'Esame tra quelli già assegnati ai candidati per le tre prove estemporanee, in questo caso la terza: "palazzo di un grande giornale politico quotidiano". Si tenne tra il 29/01/1900 e il 14/02/1900 (cfr. ASAB, TEA G III 04). Consonni era stato inoltre licenziato al corso superiore d'architettura nel 1899 con il massimo dei voti (10/10 e medaglia d'argento). Nel 1901 parteciperà e vincerà la Pensione Oggioni (cfr. ASAB, CARPI B IV 06).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche polvere, carta ondulata, strappi e lacune lungo i margini del foglio di carta da lucido

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Concorso Clerichetti
Data acquisizione 1900
Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-04014_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-04014-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaConcorsoClerichetti

Nome del file originale DS_3065.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 1994
Nome Papagna, Patrizia
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione
/informatizzazione** 2006
Nome ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006
Nome ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.27